



B18

Hol- & Hoogstraat,
Theresianenstraat,
Brugsepoortstraat &
kapel Leugemeete.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



1911



1524 Pieter de Keyser

Leuze in latijn & vrije vertaling

Velamina noxæ.

De kleding van schuld.

Poëtisch vertaald door J. Harduyn

Dat vuyl is, en bevleekt,

Wordt met het kleed bedeckt.

Parmentiers / Scheppers



± 1562 Handschrift

Codex Iconographicus 265 Munchen

Blasoenering Nederlands

In keel, drie scharen van zilver

2 en 1.

Blasoenering Frans

De gueules, aux trois ciseaux d'argent

2 et 1

Sartores
Tailleur / Sceppere



Nog één v/d
15^e-16^e
eeuwse
kleine
Gentse
neringen die
later
opgingen in
een groter
geheel.

Lees maar
eens goed
wat er staat
en hun
symbool 3
scharen.

Wat was het
beroep?
Weet jij dat?



Hoekpand Holstraat -
Hoogstraat 33-37. Tot voor
enkele jaren een bank en
heden comfortkoten voor
studenten.
In 1911 was er ondermeer het
café-restaurant "In Oud Gent"
gevestigd.
De geschiedenis van dit huis
gaat terug tot 1550. Dus
waren er meerdere
restauraties nodig, ondermeer
in 1898 en 1966.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Duitse bewegwijzering
op de hoek Holstraat-Hoogstraat.

HOOGSTRAAT

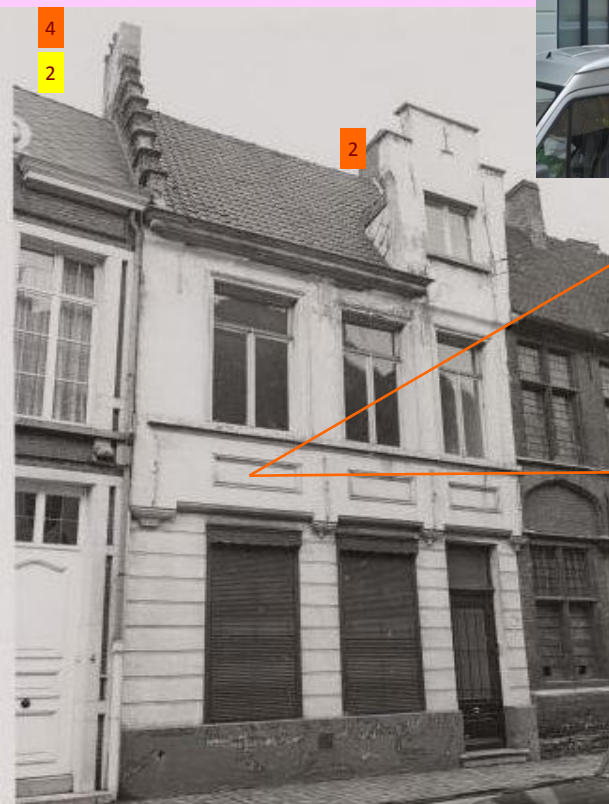
Dit beeldje van O.-L.-Vrouw-van-de-Rozenkrans werd geschenkt door de buurt uit dankbaarheid voor de bescherming van O.-L.-Vrouw tijdens de Tweede Wereldoorlog. Het beeldje is van de hand van O. Sinia en werd op 15 oktober 1945 door Mgr. H. Coppieers ingezegend. Tijdens recente restauratiewerken aan de gevel werd het beeldje beschadigd, maar kunstenaar Gerard Thienpont heeft het in mei 1987 hersteld.

Men zegt niks over het
verdere verleden want
die nis was er reeds.



Holstraat n^{rs} 2 en 4 in 1940.
Ik begreep het eerst niet zo goed.

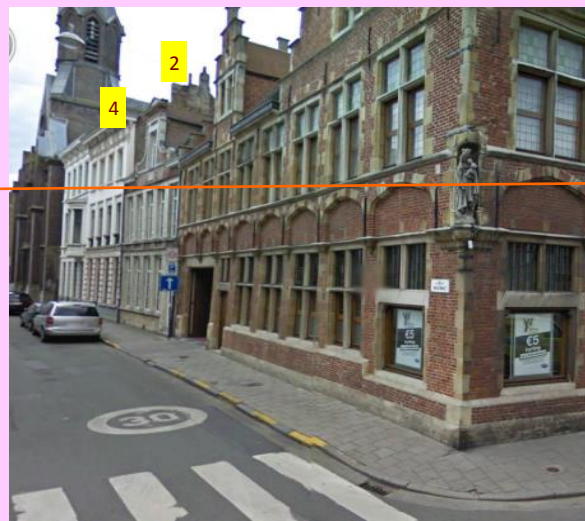
Nr 2 is heel veel veranderd. Het werd volledig afgebroken en de nieuwbouw werd aangepast aan



Het hoekpand ernaast in de Hoogstraat.
Hierdoor veranderden ook de huisnummers, 4 werd dan 2.



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

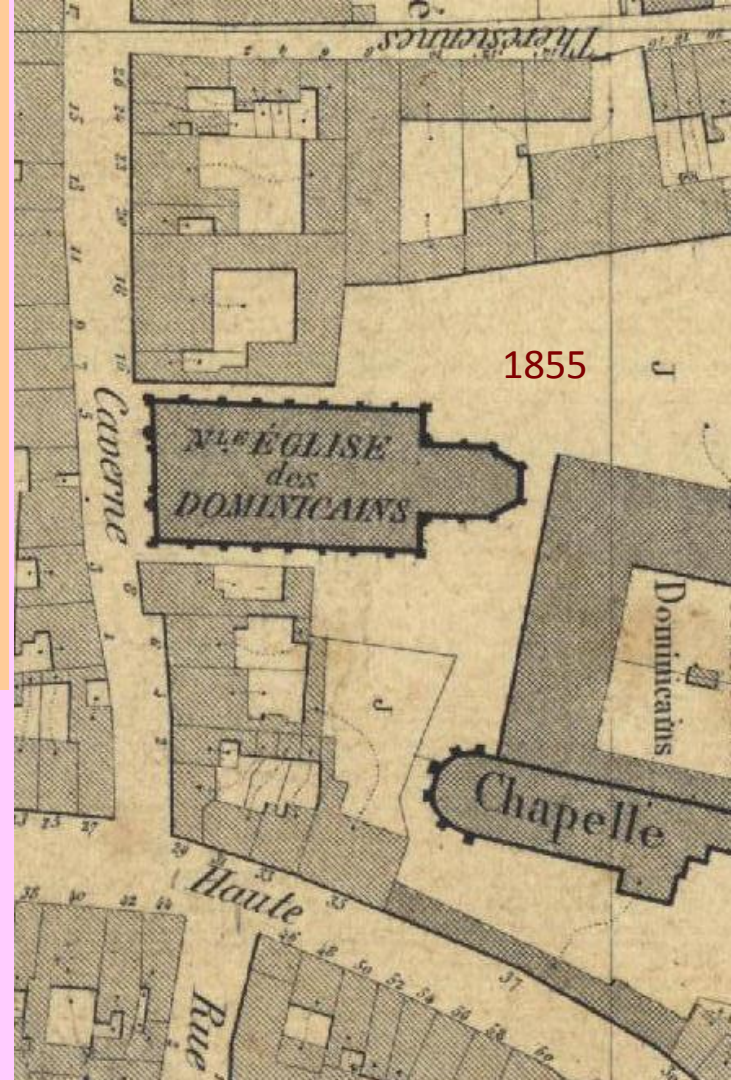




Na de Franse bezetting waren het gans andere tijden en hadden de Dominicanen hier opnieuw hun toevlucht gezocht. De financiën lieten niet meer toe terug te keren naar Onderbergen. De neogotische kerk werd ingewijd in 1854. Ze verving de vervallen kapel die je zag op het aquarel op vorige dia en in 1863 gesloopt werd.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Circa 1855, een 30-tal jaar later staat de kapel er nog steeds. Ook de nieuwe kerk gebouwd door de Dominicanen staat op het plan. Zij gaf uit op de Holstraat





De foto links werd me aangeboden als zijnde
Holstraat 22 uit 1956 ??

Een burgerhuis, 7 traveeën breed tussen 2 andere
woningen.

Ik denk dat dit pand, samen met het aanpalend huis
rechts, stond op de plaats waar heden het apparte-
mentsgebouw 18-20 tot 44 staat. Van wat we nog
net te zien krijgen op de oude foto van de voorgevel
v/h aanpalend huis rechts stemt immers niet veel
overeen met de foto uit 2019.

Om echt zeker te zijn ontbreekt een ruimer beeld
van de gevelrij ter hoogte van de pare kant tussen
de kerk en de Theresianenstraat uit de periode van
voor de afbraak van de bewuste woning.

Het zal moeten lukken dat we het ooit zullen kunnen
traceren. Maar zeg nooit nooit luidt het spreek-
woord.



jehan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Dit is de plaats van
het vroegere gebouw.

Het aanpalende
huis werd ook
getransformeerd.
De doorgang op de
oude foto werd een
venster.

Holstr. 32 in 1903, heden n^o 62

Eerste vaststelling is de naam, St.-Jan Baptist de la Salle, lager en middelbaar onderwijs in beide landstalen. De school "St.-Michielsgesticht" uit het Ingelandgat kwam op deze locatie terecht in 1879, waar voorheen het Magdalenaklooster gevestigd was. Ik vermoed dat dit een foto moet zijn van voor WO1 aan de kledij v/d jongens te zien? De school werd met de jaren getransformeerd naar vakschool voor zover wat ik in de literatuur heb teruggevonden. Qua afbeelding kon ik me slechts baseren op het naastliggend huis rechts. Dit gebouw moet sindsdien ook veranderingen ondergaan hebben, doch is in grote lijnen nog vrij goed herkenbaar. Na 100 jaar is veel mogelijk. Wat er ook niet klopt zijn de schoorstenen, ook deze kunnen verdwenen zijn met het installeren van centrale verwarming.

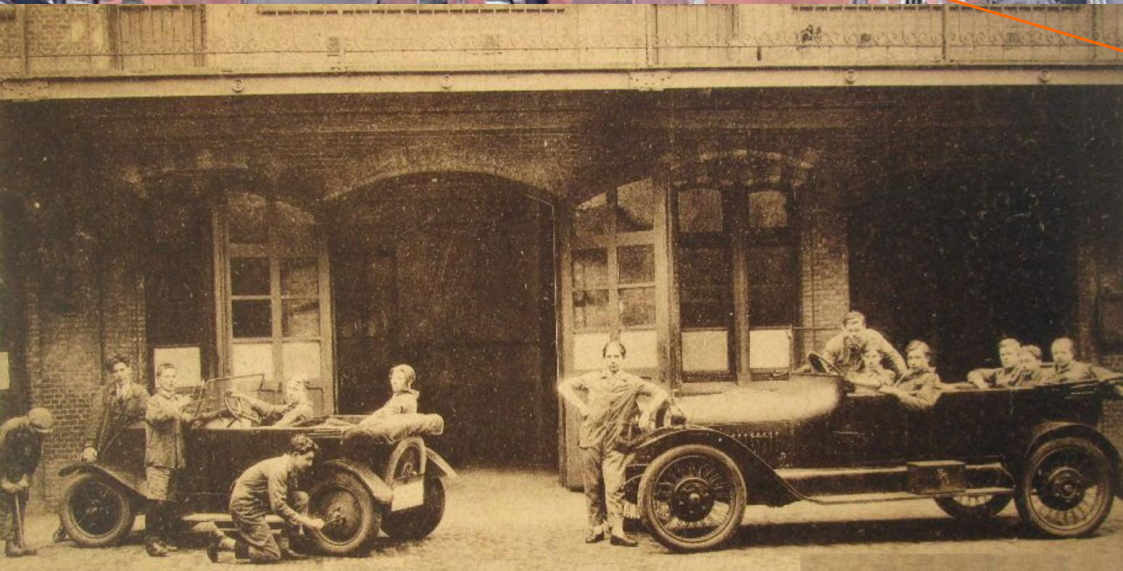
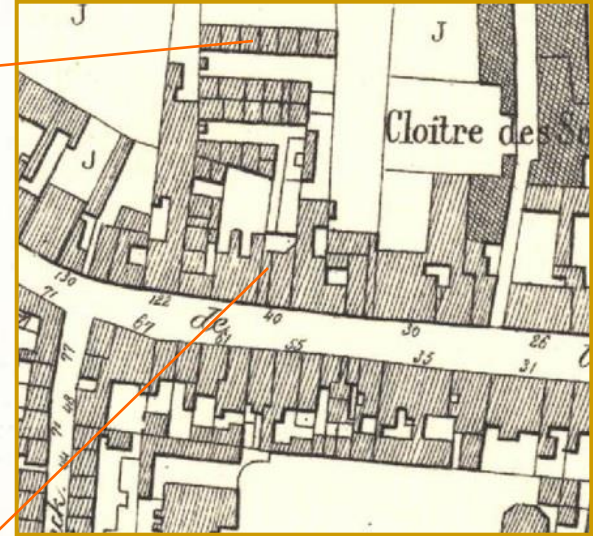
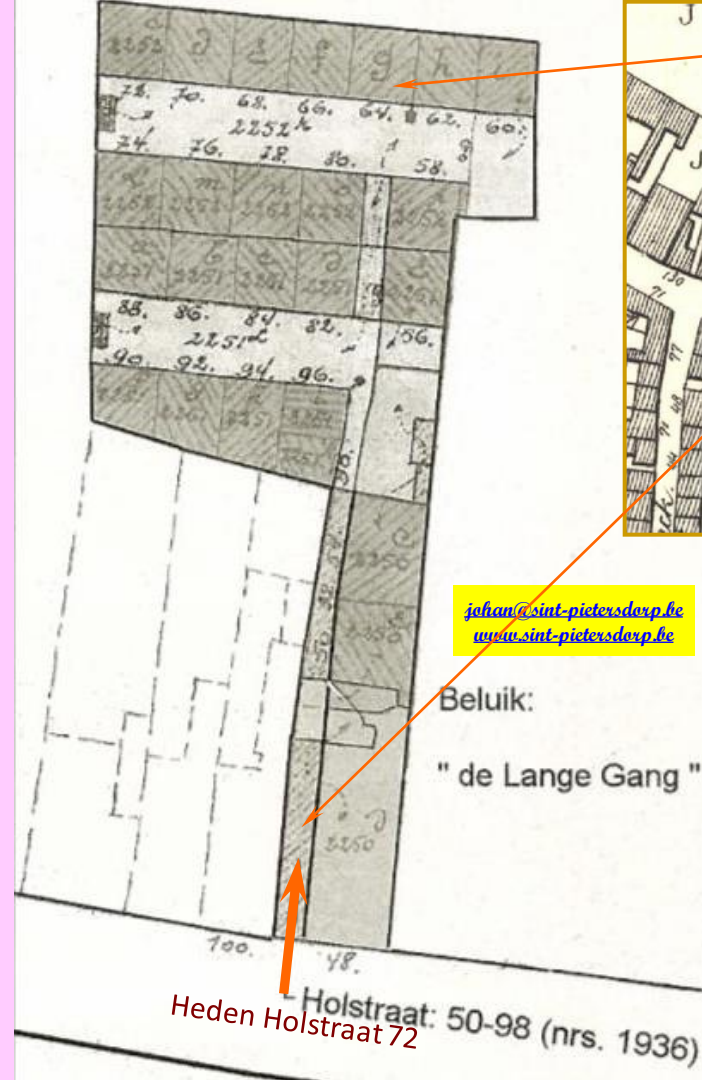


Foto hiernaast - Vak- en Ambachtschool St.-Antonius, Holstraat 40.

Al wie in die tijd in Gent iets te maken had met auto-mechanica heeft wellicht zijn stiel in deze school geleerd.



Het **beluik de Lange Gang** in de Holstraat bestond uit 3 koeren met gezamenlijk 25 huisjes, daterend van voor 1855.

Het werd gesloopt in 1957 en het Hoger Technisch Instituut St.-Antonius kon er uitbreiden.

Waar de naam v/h beluik vandaan kwam hoef ik niet uit te leggen.

Armand Heins heeft het beluik in zijn tekening met zicht richting Holstraat vereeuwigd links op deze dia.

Ook hier was tekenaar-schilder
Gilbert Boerjan die meer dan
100 kapelletjes heeft
geschilderd in de jaren tachtig.

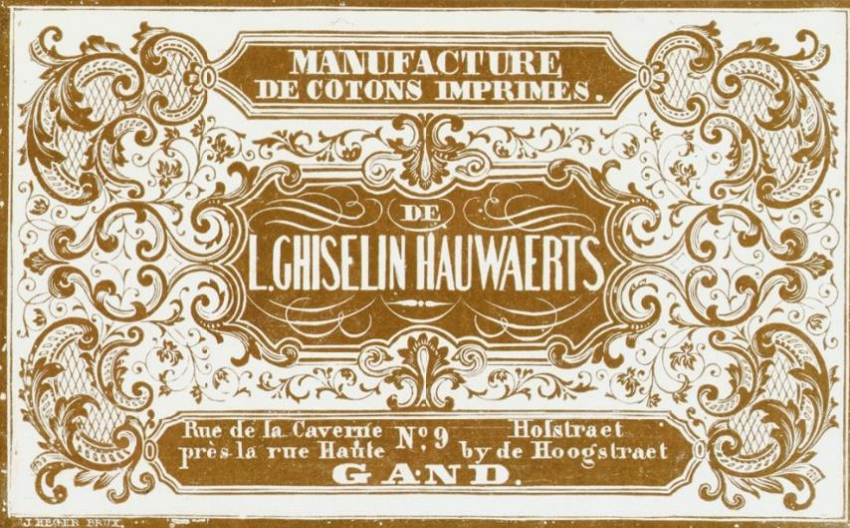


THERESIANENSTRAAT

Boven de ingang van het klooster van de zusters Karmelietessen staat sinds 1912 opnieuw dit beeld. Bij de bouw van de kloosterkapel in 1664 werd het daar aangebracht, maar tijdens de Franse bezetting in 1797 werd het door de bewoners van de Holstraat in veiligheid gebracht. In 1827, bij de terugkeer van de zusters, schonken zij het aan de kloostergemeenschap terug. Tot 1912 stond het beeld in het kloosterpand. Op vraag van de bureu werd het in 1912 weer op zijn oorspronkelijke plaats, boven de kloosterpoort, aangebracht.

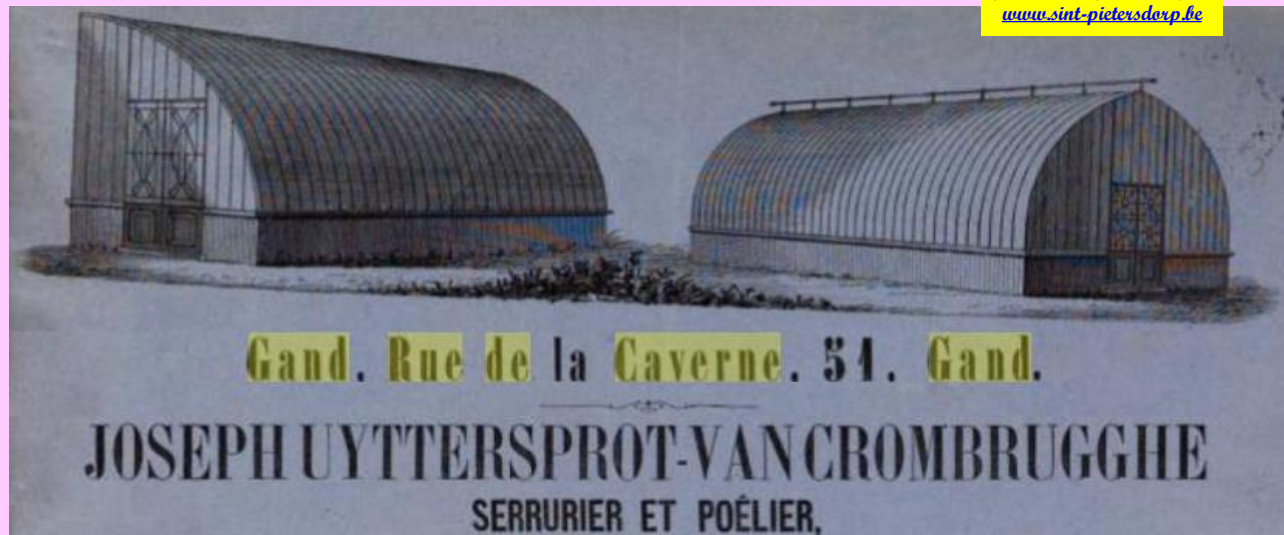
Theresianenstraat, een smal straatje dat de Holstraat
verbindt met de Coupure

Nu terug naar de Holstraat



Porseleinkaart van L. Hauwaerts,
fabrikant van bedrukt katoen,
gevestigd in de rue de la Caverne
zeg maar Holstraat n° 9

Sleutel- en kachelmaker Joseph Uyttersprot
in de Holstraat n° 51



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Holstraat n° 92



Foto uit de p.p van
GENT WELEER
gevonden op het internet



Theresianenstraat

Holstraat

Kaart van 1809 opgemaakt onder Frans bewind en later vernederlandst door de Hollandse bezetter en in voege tot 1855.

Hoogstraat

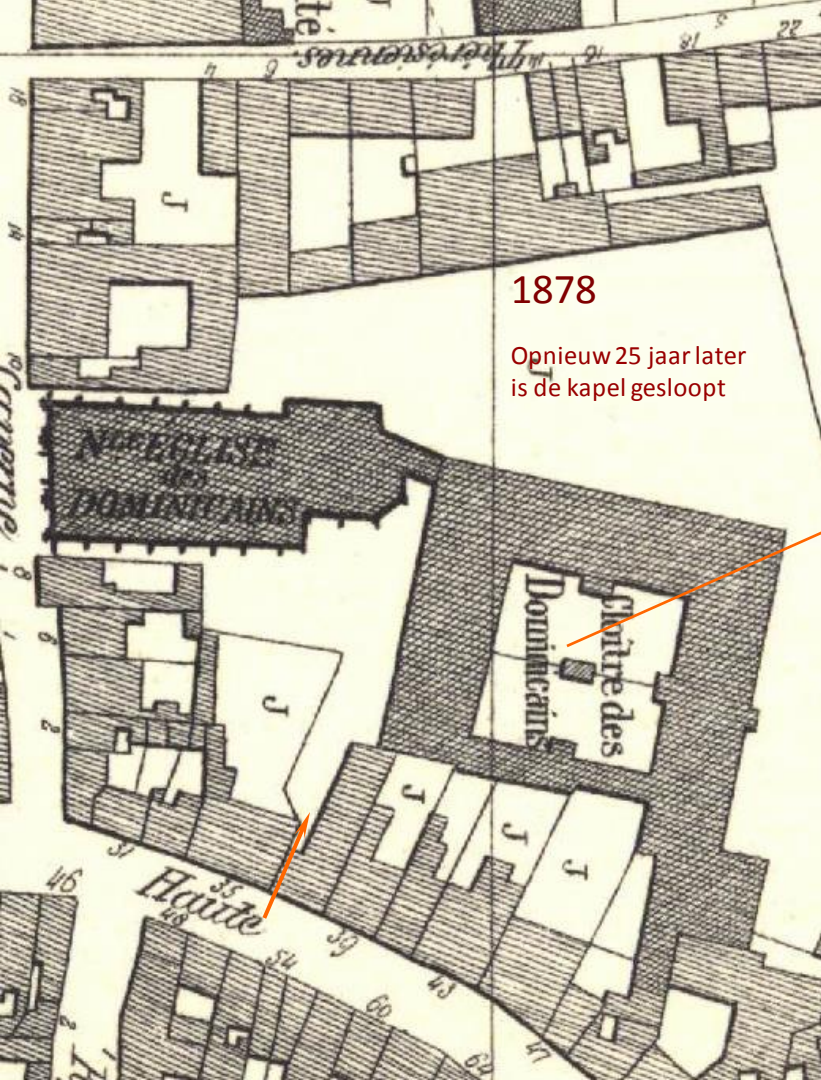
Rasphuisstraat

In 1146 werd hier net buiten de stadsomwalling van toen (Houtlei, Turrepoort) een hospitaal opgericht voor melaatsen. De lepra verdween in onze gewesten en het hospitaal sloot de deuren in 1623. Net zoals nu moest men een nieuwe bestemming geven aan de leegstaande gebouwen. De helft was bestemd om wezen op te vangen (Kulders en Blauwe Meiskes). In de andere helft kwam er rond 1626 een abdij van de Benedictessen en werd het Rijke Gasthuis genoemd. Na 170 jaar schafte Keizer Jozef II in 1794 de abdij af. Eén van de zovele in Gent.



Aan de hand van 3 dia's illustreren we nu de situatie in de Hoogstraat tussen de Holstraat en de Rasphuisstraat.

J. Wynantz laat ons een aquarel na van het Rijke Gasthuis anno ± 1820. Ik neem de kaart uit die periode erbij.



1878

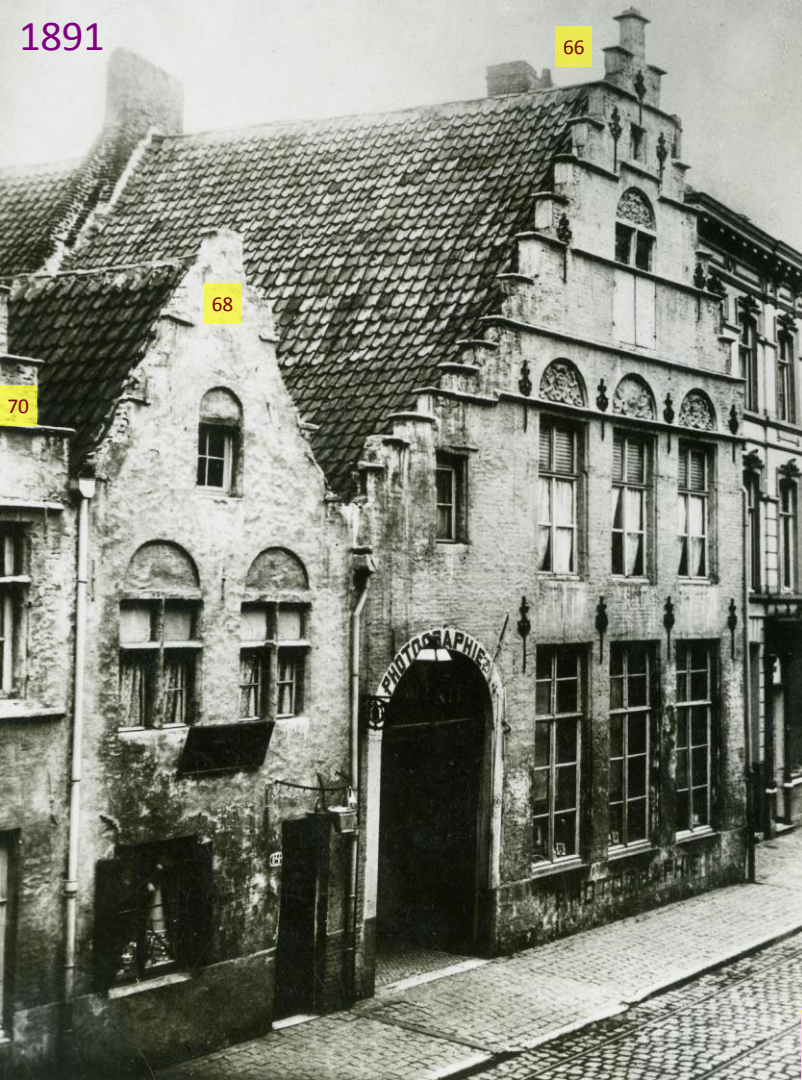
Opnieuw 25 jaar later
is de kapel gesloopt

Nagenoeg alle oude huizen in de Hoogstraat tussen de Holstraat en de Rasphuisstraat zijn verdwenen, uitgenomen het hoekpand Hoogstraat-Holstraat dat velen van ons zich zullen herinneren als bankkantoor.

Achter de huizen zit wel nog een **parel van een pand** verscholen, het Dominicanenklooster, heden universiteitsgebouw. Het is toegankelijk via het nummer 41.



1891



Hoogstraat 66

In 1891
C. Wante
fotograaf

In 1904
A. Bibauw
borstelmaker

Hoogstraat 68

In 1891
P. Bax
blikslager &
vervaardiger
van quinquets

Huisnummers
blijkbaar
onveranderd.
68 en 70 wel
gesloopt.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

1904



Hoogstraat

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

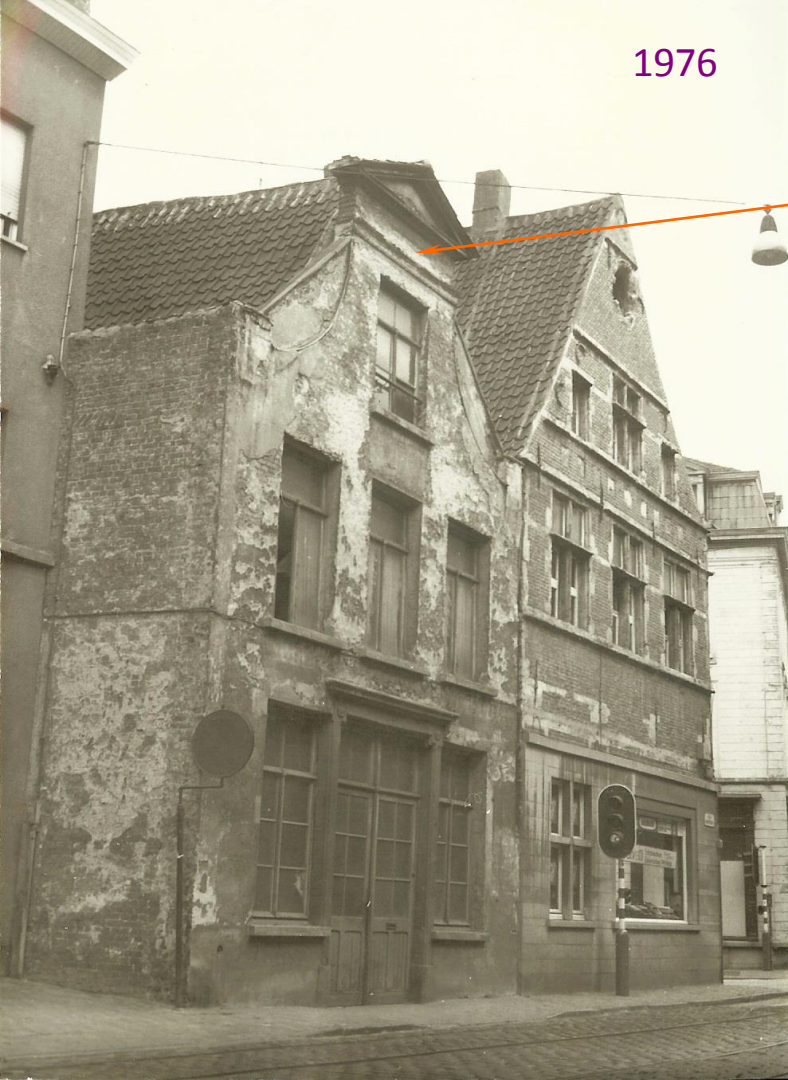
1904



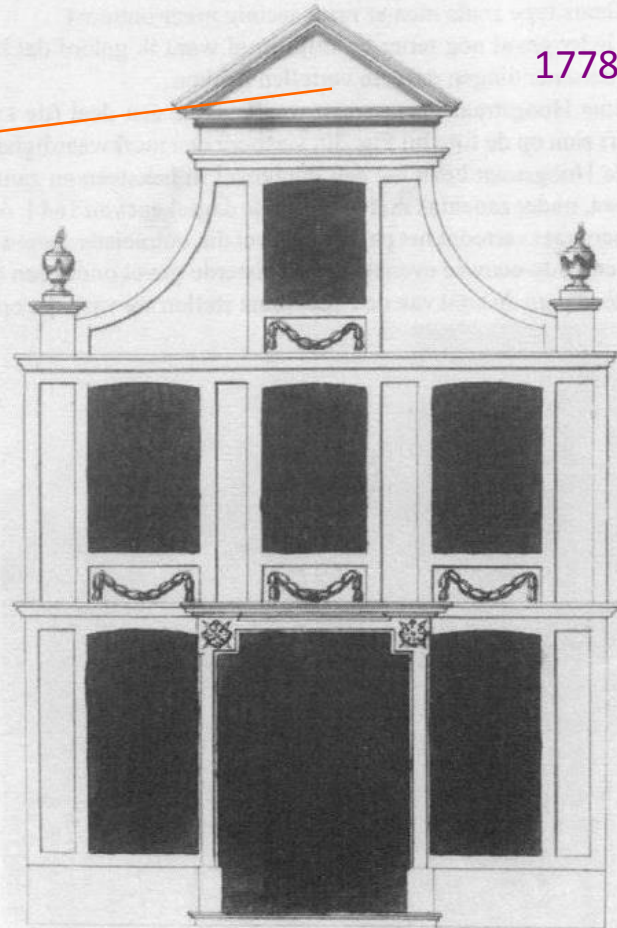
1975



1976



1778



In 1778 werd de bouwaan-
vraag voor dit huis van de
Hoogstraat 50 ingediend.
Dat waren goeie tijden voor
de eigenaar.
Het stadsbestuur wou enkel
een tekening van de
voorgevel en wat er achter
de gevel gebeurde was de
zorg van de eigenaar.

50

1994



50

2017



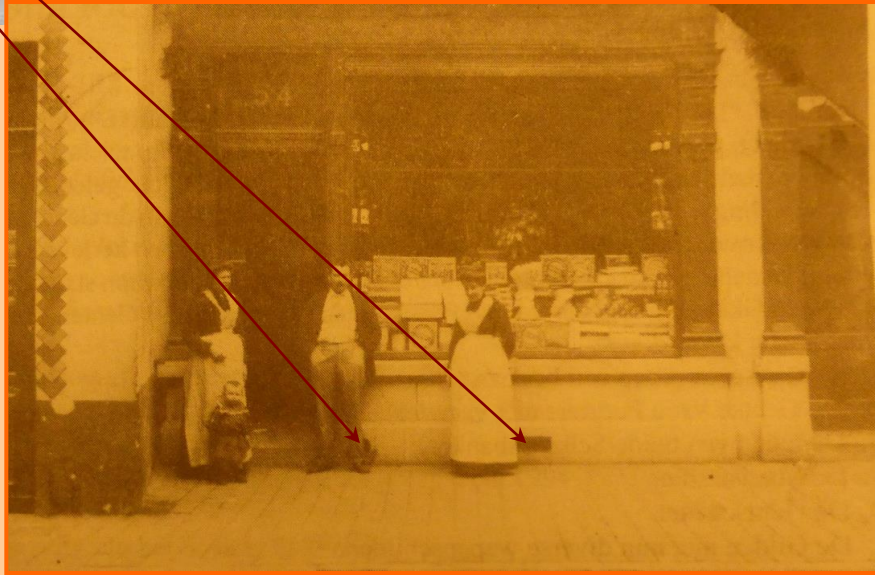


Foto onder, ca. 1903-1910 - Hoogstraat 54, Suikerbakker en kruidenier R. Schaubroeck - Ryckaert. Links ervan het huis n^o 56 van huisschilder J. Pletsier dat een 15-tal jaren later werd afgebroken en op de rooilijn in het verlengde van de buur kwam te staan. Als bij wonder draagt dit huis nog steeds hetzelfde huisnummer.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

In 1911 werden de huisnummers aangepast, 54 werd 50 en 56 veranderde naar 52.

Om die reden kon ik de periode en de juiste locatie bepalen.



Het **Café Frascati** werd afgebroken in 1984. Van 1922 tot 1960 was in deze herberg het clublokaal v/d kruisboogmaatschappij St.-Rochus gevestigd. Een pancarte op de gevel Met **emblem** getuigt v/d locatie. Daar vlak naast nog een vitrine van bakkerij Luc. In het jaar 1932 in de Wegwijzer der stad Gent genummerd 70 en 72. Het **Spaans Huis** of **Hogar Español**, oorspronkelijk opgericht als ontmoetingsplaats voor Spaanse immigranten in Gent was gevestigd op de Brusselsesteenweg. Later verhuisde naar het Café Frascati en heeft men het daar verder uitgebouwd. Circa 1973 hebben Sinda (uit Galicia) en haar Gentse echtgenoot Lucien het overgenomen. Wanneer het pand gesloopt werd verhuisden ze naar de overkant v/d Hoogstraat, enkele huizen voorbij de Rasphuisstraat, en baatten ze aldaar hun geëngageerde zaak verder uit tot 2016. Waar beide panden op de foto juist stonden is niet 100% te achterhalen gezien de huizen allen zijn gesloopt en nieuwbouw in de plaats kwam, doch bij benadering op de foto rechts binnen de omcirkelde zone.



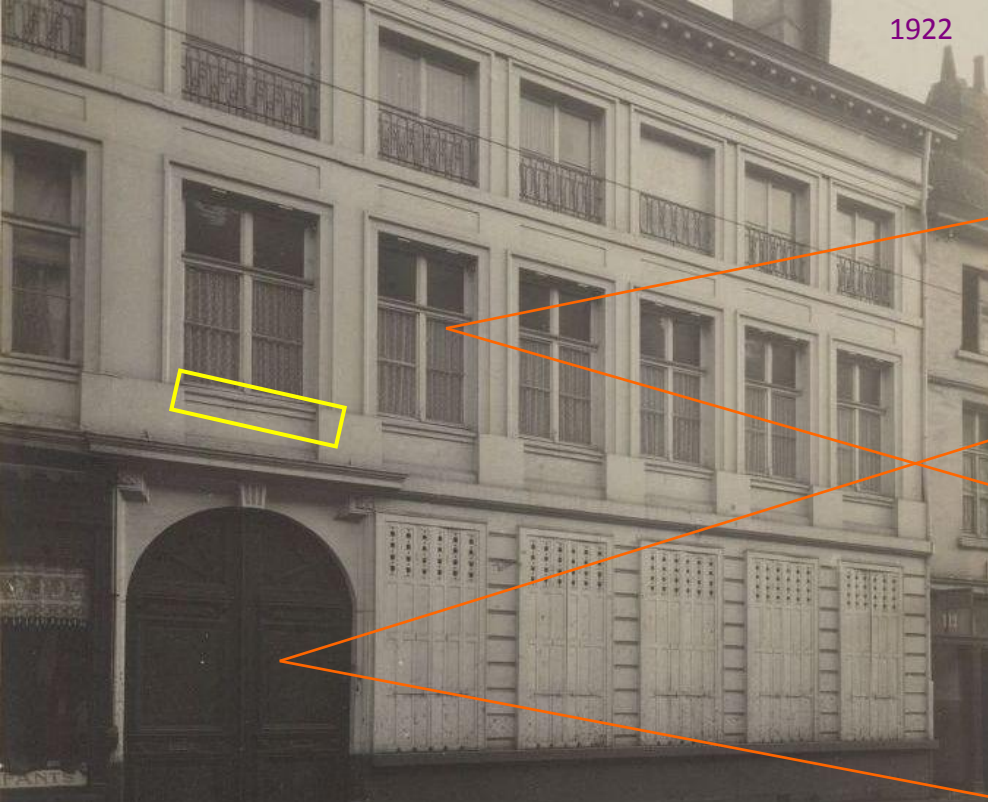
1987



2021



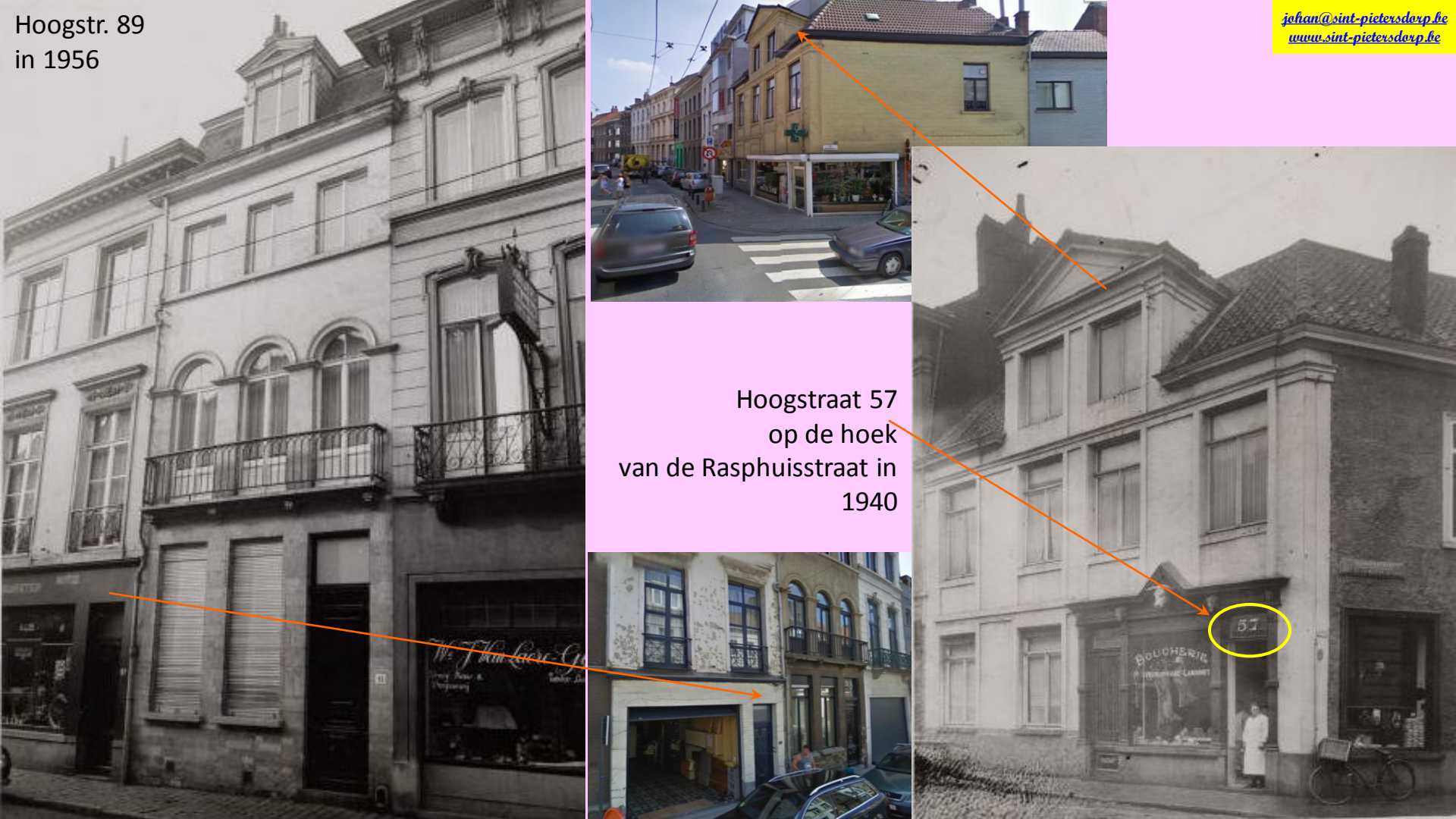
johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Hoogstraat
138-144



Na 1922 werd het groot herenhuis opgedeeld in een enkele woningen. Sindsdien deels nog minstens één keer getransformeerd.



Hoogstr. 89
in 1956



Hoogstraat 57
op de hoek
van de Rasphuisstraat in
1940



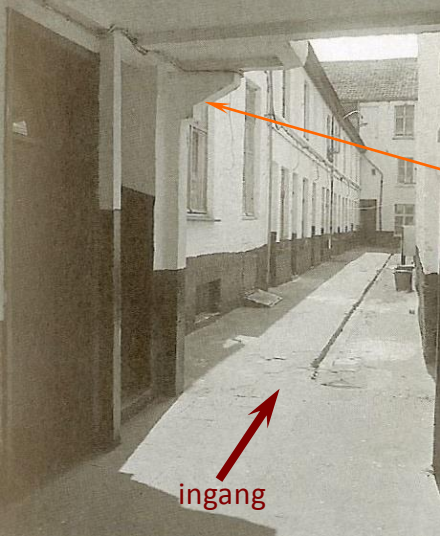


Het citeetje *Het Drongens Poortje* gebouwd in 1829, was gelegen in de Hoogstraat (foto's 1976) en had de n^{rs} 99-117. Zoals zo vele citeetjes was er een gang gebouwd in een bestaande woning en in de tuin werden er dan kleine huisjes gebouwd.

Het zou wel een misvatting zijn indien daar tussen de huisnummers 103 en 123 het voornoemde citeetje niet zou geweest zijn. Het voorgaand poortje is heden een **garagepoort**.

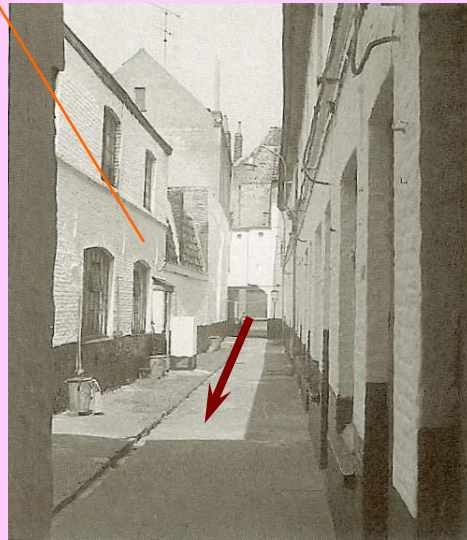
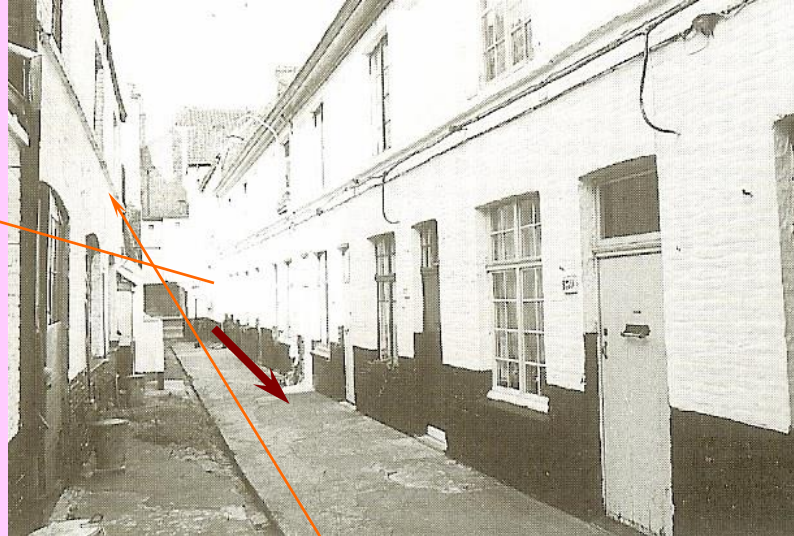
Ik denk dat het citeetje nog bestaat en nu volledig is gerenoveerd. Het **gebouw heeft 2 entrees**. Als ik even in de buurt ben ga ik dit zeker vastleggen.





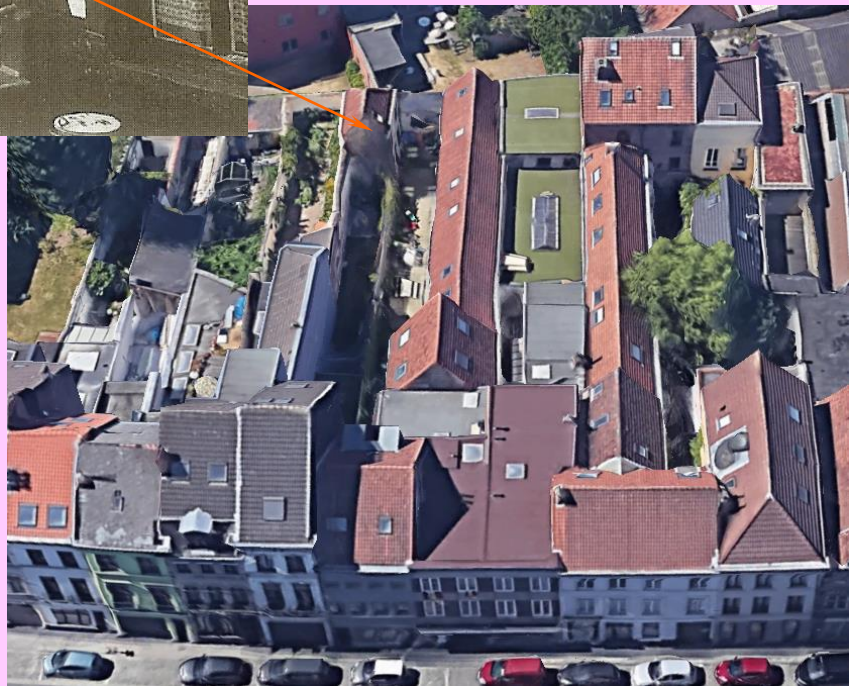
Het citeetje
St.-Pieters-
poortje,
Hoogstraat
127-149
had vroeger
twee ingan-
gen. De 2^e
lag in de
Akkerstraat.

Foto's uit
1976





Hoogstr. 129b
blauwe poort
ingang van de cité
131 - 149a,
11 woningen



Aanvulling van de vorige dia over de citeetjes.



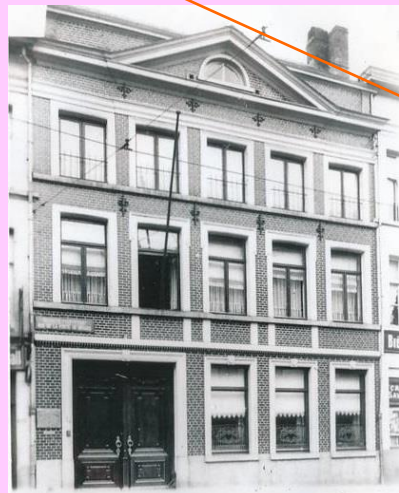
johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Einde Hoog-
 straat begin
 Brugsepoort-
 straat. Maar
 de huizen
 ernaast.
 Spijtig. Ze zijn
 bezig aan het
 opknappen





Ergens in de Hoogstraat in een citeetje hing dit Mariakapelletje aan een van de huisjes, men heeft het verplaatst naar een ander beluik omdat het citeetje gesloopt zou worden. Nu hangt het aan de straatzijde einde Hoogstraat. De schilder Gilbert Boerjan heeft in de jaren tachtig een plan opgevat om deze muurkapelletjes te schilderen. En gelukkig. Zo hebben we een gedacht dat de godsdienst hier ook de plak zwaaide in onze maatschappij.





Huizen van de
vorige dia

Zoals op de vlg. dia zal hier ook een citeetje geweest
zijn in de tuin van de woning. Want het huis heeft 2
deuren. Ofwel ingang van appartementen.



Hoogstr. 151 en 153
in 1956

verval

n

eling

n de

2017

johan@sint-pietersdorp.
www.sint-pietersdorp.nl

Stadsgrachten aan de Bijloke

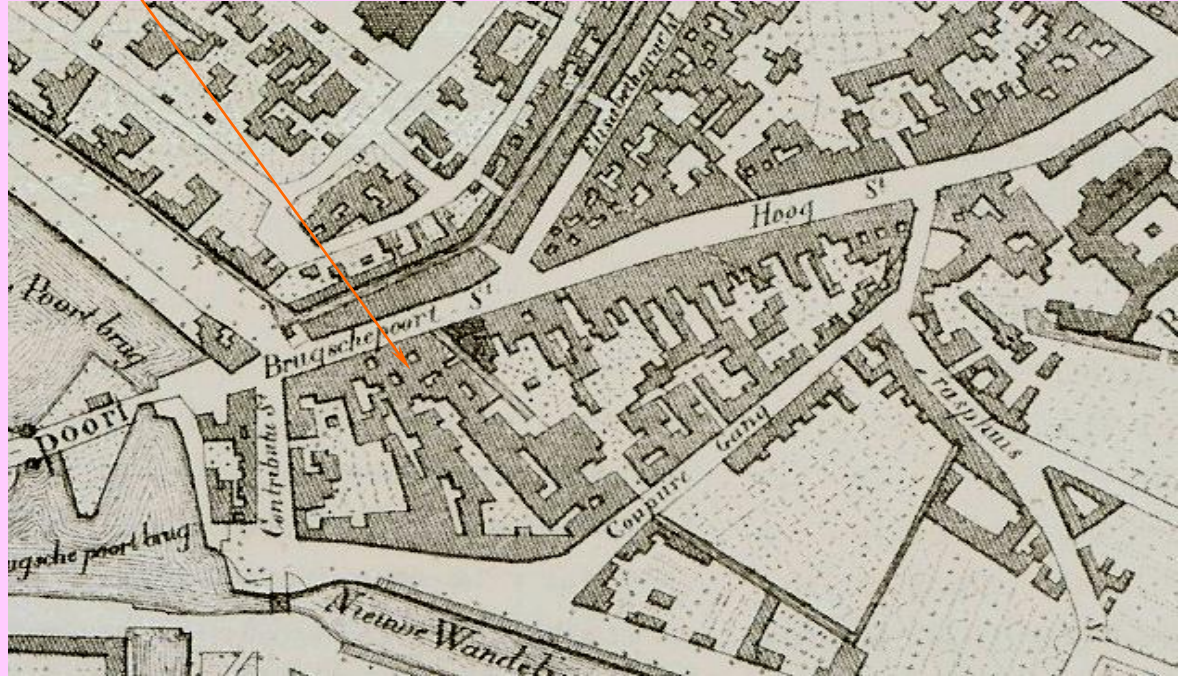
De Leugemeete verdween in het begin van de 20^e eeuw (1911) ongeveer waar de Opelgarage of de huizen ervoor lagen. Dit is aan het begin van de Brugsepoortstraat, einde Hoogstraat einde Begijnengracht. Rond 1606 werd er op het torentje van de kapel (torentje is reeds afgebroken op de foto) een uurwerk geplaatst dat vaak het verkeerde uur aanwees. Vandaar de Leugemeete. Nadat in 1797 (Franse revolutie) het pand verkocht werd kreeg het veel bestemmingen.



Godshuis St.-Jan & St.-Paulus of de Leugemeente was een Godshuis voor een 8-tal behoeftige vrouwen en ook een nachtverblijf van 12 arme reizigers (aan iedere stadspoort was er een gebouw waar deze mensen terecht konden). Ook was er plaats voor opvang van armen om er te kunnen eten en zich op te warmen. Een brouwer, die er zijn intrek had genomen in 1844 om de tonnen bier te stallen ontdekte in 1846 op de muren tekeningen, het waren fresco's. Deze fresco's waren met witte kalk overschilderd. Dit werd ontdekt doordat er voortdurend tonnen bier tegen de muur werden gestapeld en zo kalk van de muren werd geschraapt. In 1861 hadden ze dan nog verdere ontdekkingen gedaan. Maar de moderne periode en de nieuwe Beeldenstorm heeft zijn verdere taak volbracht door grote verwaarlozing en in 1911 was de zaak rond. De AFBRAAK.

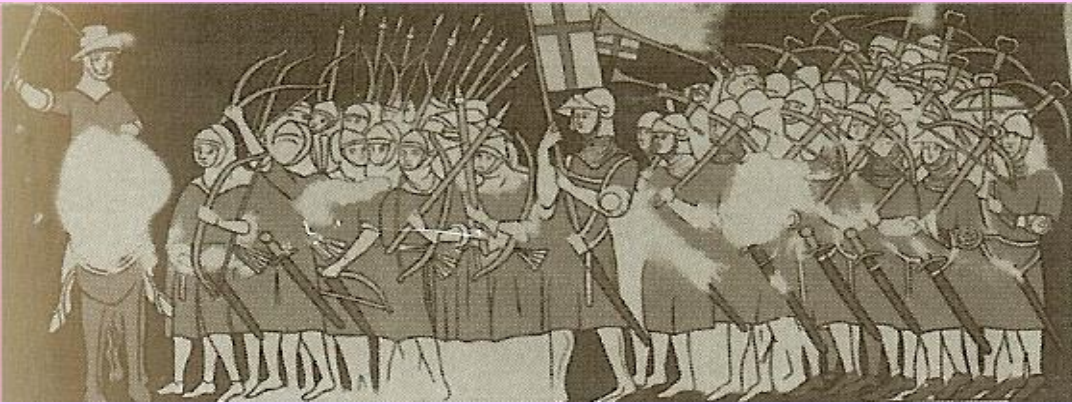


johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Godshuis in de Brugsepoortstraat. Gelukkig zijn er foto's genomen uit het Godshuis met de beschrijving van de toestand zodat we nu een beeld kunnen vormen van de ridders van de Middeleeuwen.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be







dec 2019



Hoe lang zou Regniers er de garage Opel hebben uitgebaat? 50 jaar?





Chappelliers / Viltenhoetmakers



Pileones

Vilthoemaker

Viltēhoemaker.



Libertatis honos.
Vrijheid en eer.

Het draghen van den Hoed
Bediedt de Vryheyd soet.

De gueules, aux deux chaperons
d'argent, et d'un outil d'or dont se
sert ce métier.

In keel, een alaam eigen aan het
ambacht van goud, aan beide
zijden een hoed van zilver.

Zoals je weet wil ik het verleden met het heden laten zien, een middeleeuwse hoed laten vergelijken met het heden. Maar in deze reeks ben ik geen meneer tegen gekomen met een **viltten hoed**. In de 15^e en 16^e eeuw toch veel gedragen geweest. Ook deze hadden zich in Gent verenigd en een Nering gesticht. In hun schild, 2 viltten hoeden en ...? Indien jij het weet, mijn email adres staat hier ergens.

Einde B18. Zie verder [B19](#) voor de Akkerstraat, Rasphuisstraat en Marialand.



Beste, we zijn geen bedrijf dat men dagelijks contacteert. Voor ons is het van belang het webadres door te geven aan vrienden en ook [E23](#) erbij te vermelden zodat zij onmiddellijk hun straat kunnen aanklikken. Zalig toch!