

1534

A29 de Waterwijk

Minnemeers

Krommewal

Geluk-, Goud- &
Katelijnestraat

Beersteeg
Oudevest

Ottogracht

Baudelohof

Baudeloleitje nu
Bibliotheekstraat

Steendam

Pasbrug en de houten draaibrug

met de waterhuishouding tussen St.-Jacobs en de Leie.

Pasbrug en de houten draaibrug

Leie

Minemeersbrug
in het verlengde
v/d Goudstraat
(vroeger de
Minnestraat).

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Leie

Baudeloletje 1912

St.-Jorisbrug

Zie vlg. dia

Baudelokapel

Ottogracht

Het Sluizenken

Leie

Karnemelkbrug

Zie vlg. dia

St.-Jansbrug

St.-Jacobskerk

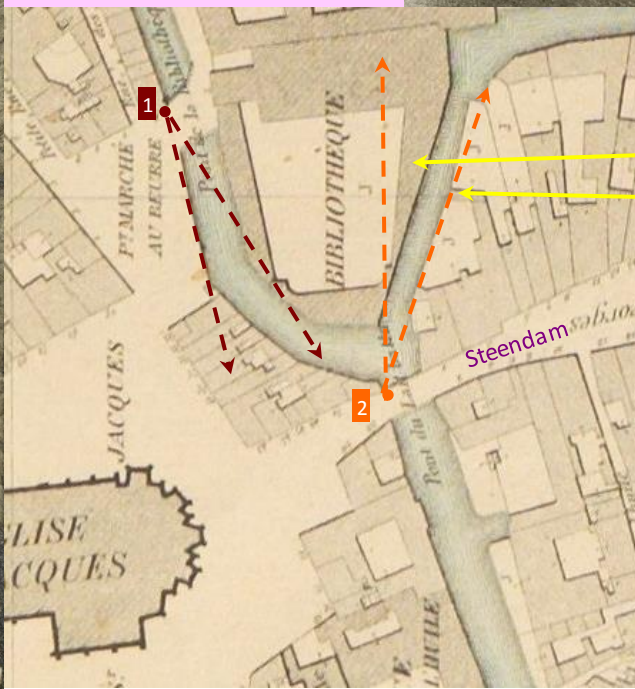
Op 29 sep. 1849 besluit de gemeenteraad alle houten trappen naar een waterloop te vervangen door gietijzeren treden. Er waren toen nog altijd 63 trappen in het hout die veel onderhoud vroegen. Deze trappen waren van groot belang om water uit de rivier te halen.

1
Reeds gedempt stuk v/d Ottogracht
op de hoek v/d latere Bibliotheekstraat

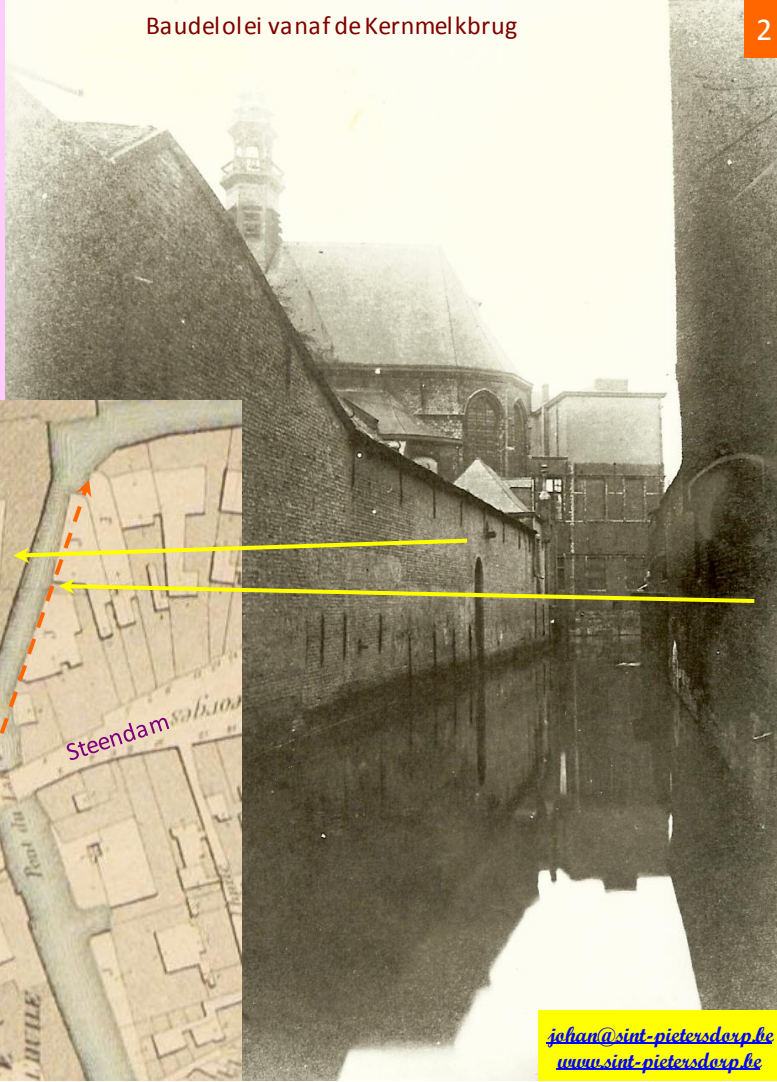


Kaart uit 1855 om beide
foto's met een deel v/d
grachten en huizen rond
St.-Jacobs te plaatsen.

Standplaatsen 1 & 2
v/d fotograaf met beide
gezichtsvelden.



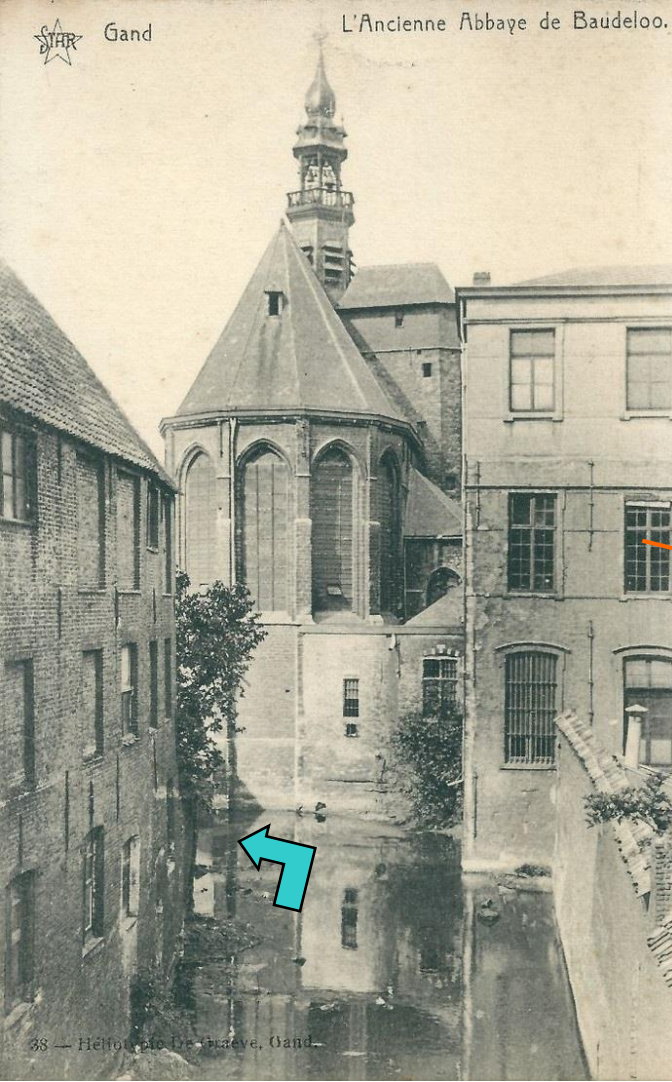
Baudelolei vanaf de Kernmelkbrug





Gand

L'Ancienne Abbaye de Baudeloo.



Het **Baudelo-leitje** komende van de Leie nam ter hoogte van het koor v/d Baudelokapel een scherpe bocht naar links en liep zo door naar de Keernmelkbrug op 't Steendam.

Aan de weerspiegeling in het leitje v/d gebouwen leek het water daar nog vrij helder.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

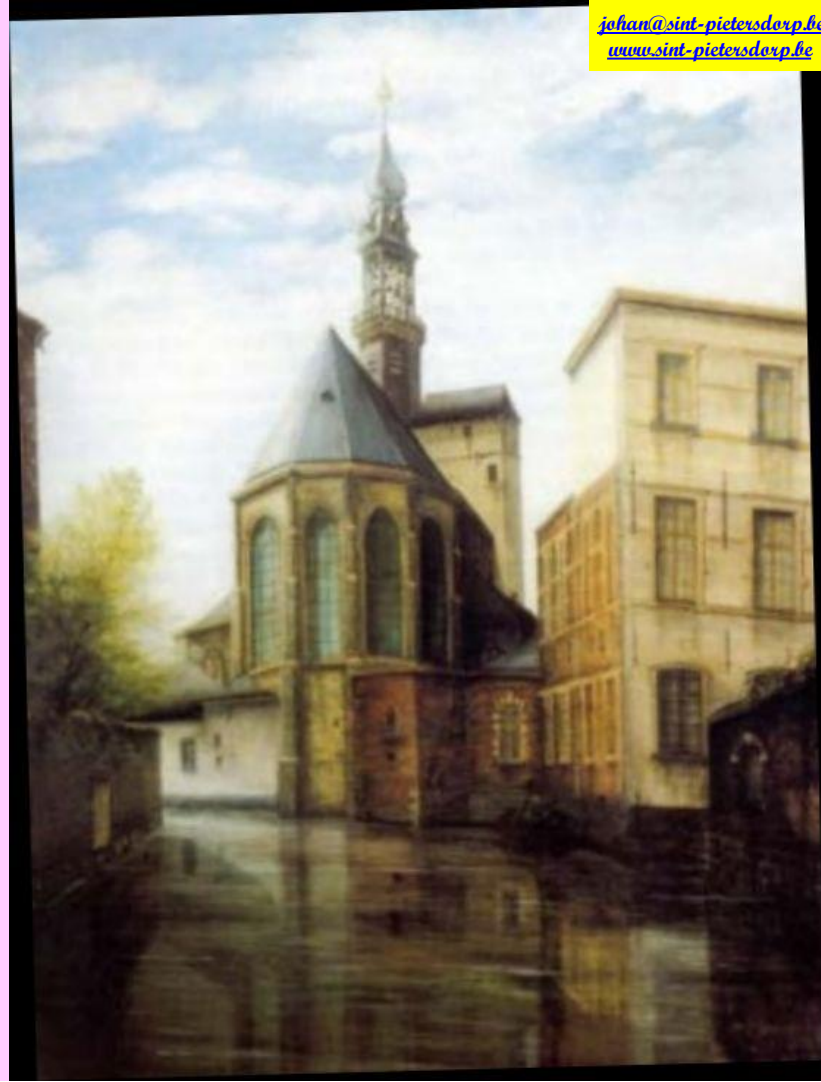


Ook N. Heins, lithograaf in de Onderstraat gaf rond 1900 een postkaart uit met een steendruk van dit verdwenen stadszicht.





Baudelokapel
met -leitje, ano-
niem schilderij
dat ophing in het
Bisschoppelijk
Seminarie.





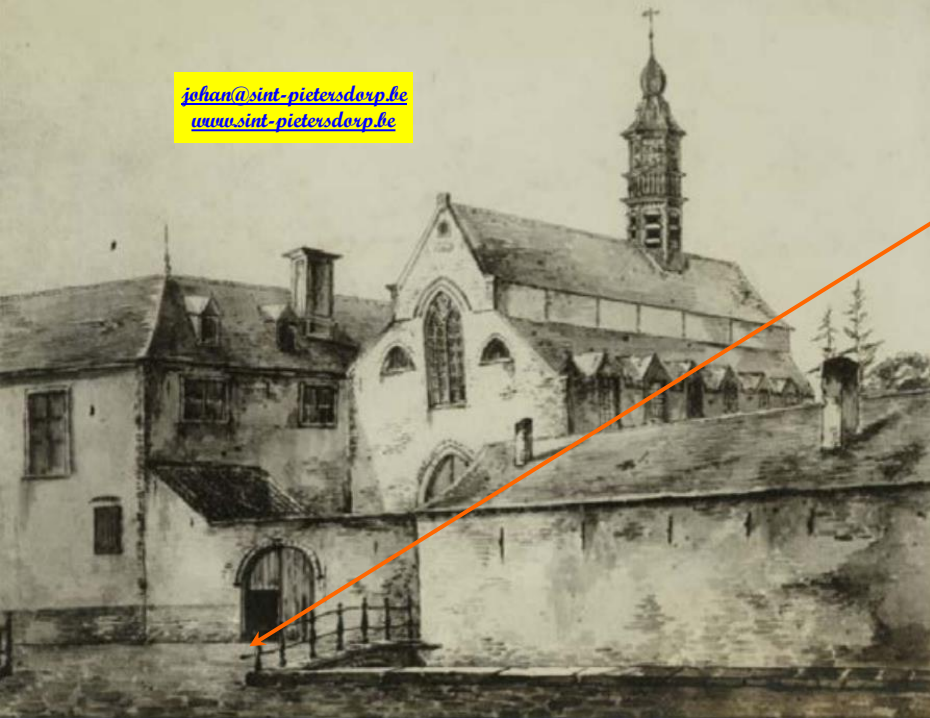
De hoek van dit
gebouw werd
gesloopt om de
straat te kun-
nen trekken.

Ook dit werd gedempt
rond 1912

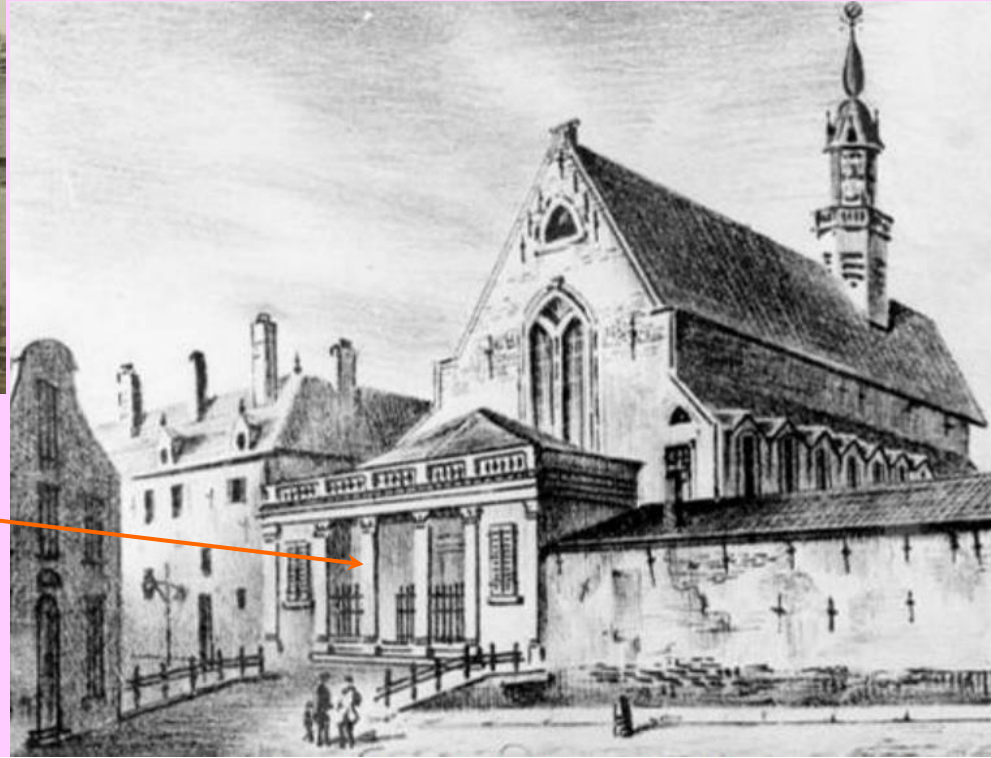


Het Baudeloleitje

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



De **Baudelobrug**, later ook wel Bibliotheekbrug genaamd

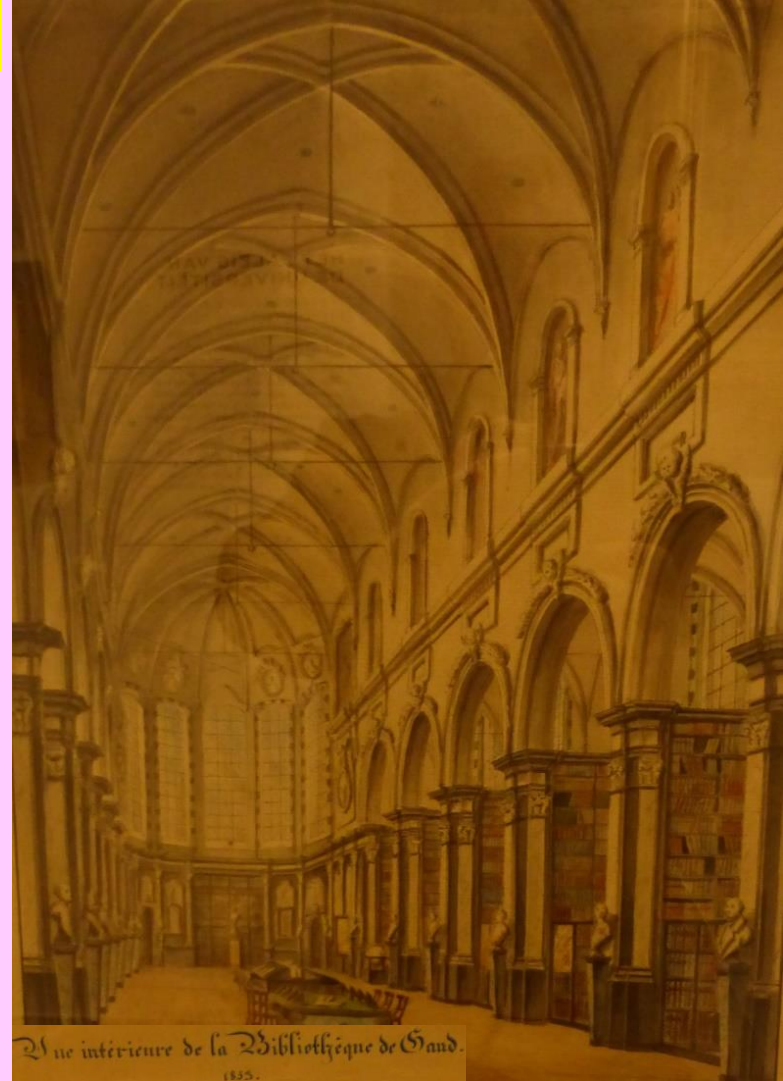
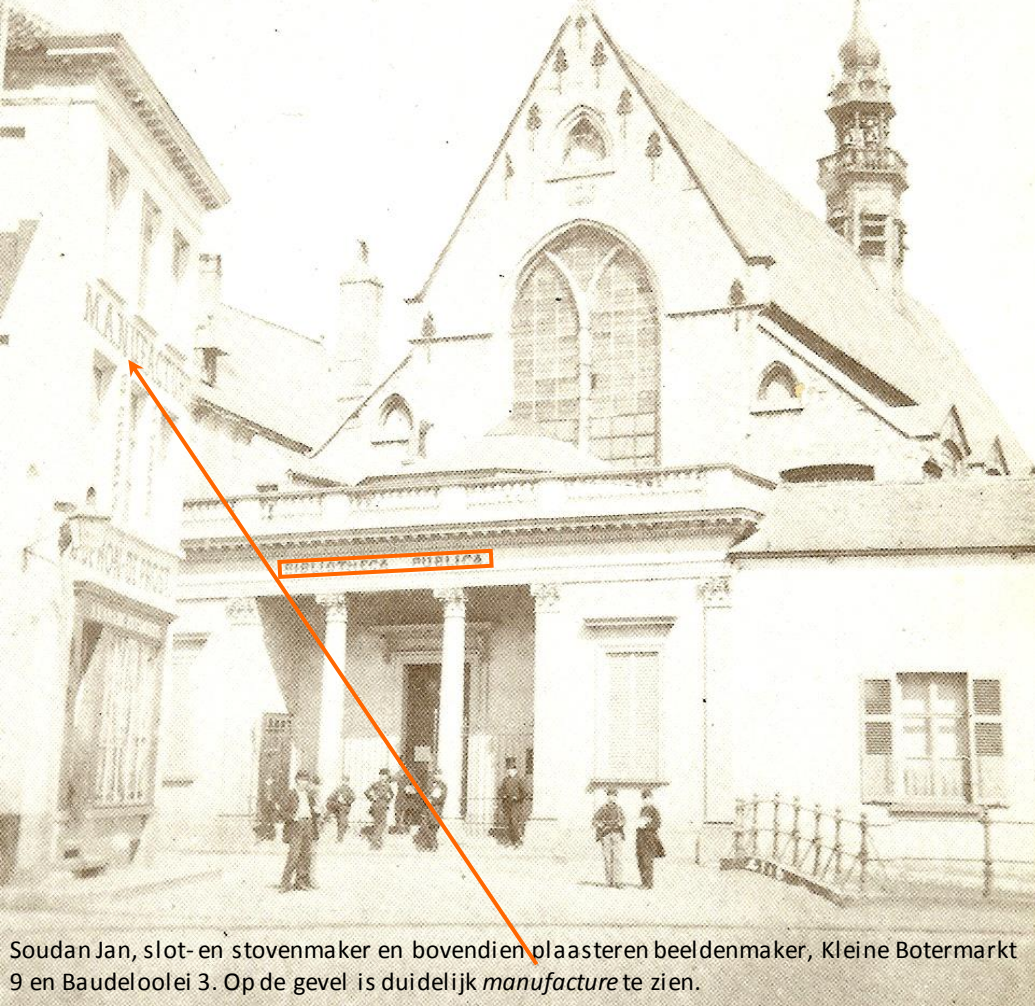


Een pentekening van J.-B. De Noter, de Baudeloabdij voor 1820, het jaar dat de de kapel een voorportaal of **peristylum** kreeg voorgebouwd.

Ottogracht zelf werd gedempt in 1872-'73.

De Ottogracht circa 1875, het voorportaal van de kapel op de Baudeloolei n° 1 had toen het opschrift 'Bibliotheca Publica'.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

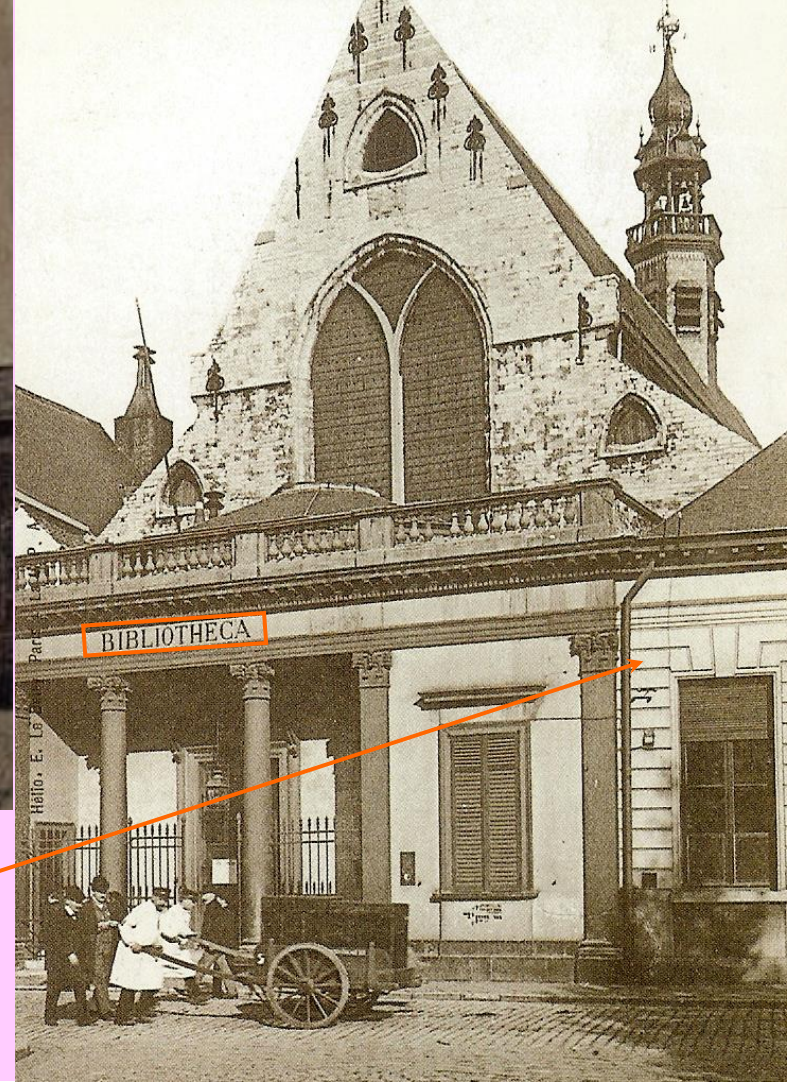




Hier blijkbaar tijdelijk geen openbare titel op de fries boven de zuilen

Let op de gevelrestauratie rechts

De kapel werd onder het Frans bewind sedert 1797 een *Tempel der Rede* en werd in 1800 omgevormd tot bib waarin alle boeken v/d Gentse kloosters werden ondergebracht. Tijdens het bewind van Willem I der Nederlanden werd het officieel de universitaire stadsbibliotheek.





Gand

La bibliothèque.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



BIBLIOTHECA

BOEKERIJ VAN 'S RIJKS HOOGESCHOOL



johan@sint-pietersdexp.be
www.sint-pietersdexp.be

BIBLIOTHEEK DER UNIVERSITEIT



Waarom deze foto? Alles staat in het Nederlands. Niet dat we in de Hollandse tijd waren, doch door de taalwetten die ingevoerd waren. In 1932 vond de volledige vernederlandsing plaats van onze universiteit.



In 1861 werd deze leeszaal vergroot.

In 1880-1881 werd de bib vergroot en werd de straat-gevel van de leeszaal aangepakt zoals we die nu nog kennen.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

In 1827 werd er een ontwerp gemaakt voor de bouw van een leeszaal van 5 traveeën lang en één bouwlaag met een zadeldak.



Gand — L'Âncienne Abbaye de Baudeloo, actuellement la Bibliothèque de l'Université.

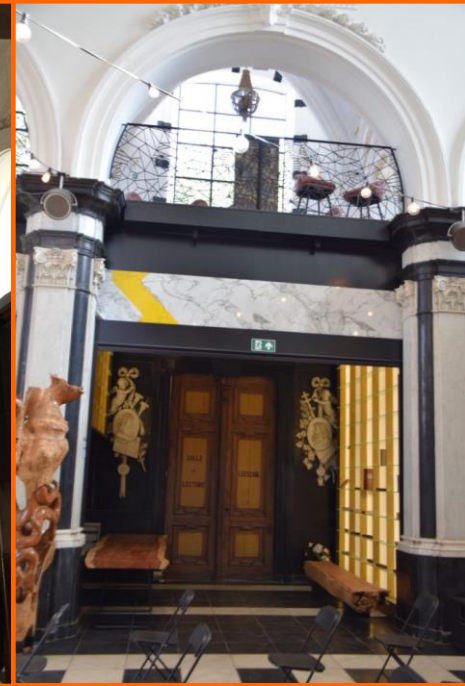


De tram reed hier blijkbaar in de Steendam én in de Bibliotheekstraat



De kapel in 1617 ~~voltooid~~, kreeg een barokke klokkentoren met beiaard circa 1660. Om de zolder toegankelijk te maken werd op de noordelijke zijbeuk een **traptoren** opgetrokken. In het bovenste houten deel ervan bevond zich het klavier v/d beiaard waarop de negenjarige Wolfgang Amadeus Mozart zou gespeeld hebben. De traptoren werd verwijderd in 1950 gezien zwaar vervallen toestand.

De kogel is door de kerk.
De **hostie** en de **wijn** zullen
moeten ruimen voor **culinai-
re hoogstandjes**. Zo blijven
de oude gebruiken nog in de
kapel. Het wordt een Holy
Food Market.
Nu nog een **muziekje van
Mozart** laten draaien want
zoals je weet had hij in deze
kapel op het orgel zitten
tokkelen.



Open Monumentendag
op 14 sep 2014, de
Baudelokapel wordt
aangepakt.
Eindelijk. 'K zal even
moeten binnenwippen.

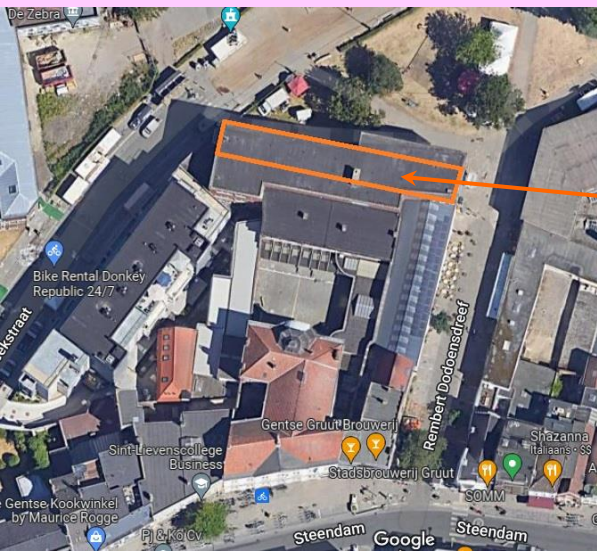


De aanleg van de Bibliotheekstraat is begonnen. Het Baudelooleitje is reeds grotendeels gedempt, alleen nog een klein stukje dient nog aan-gepakt.

jefan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

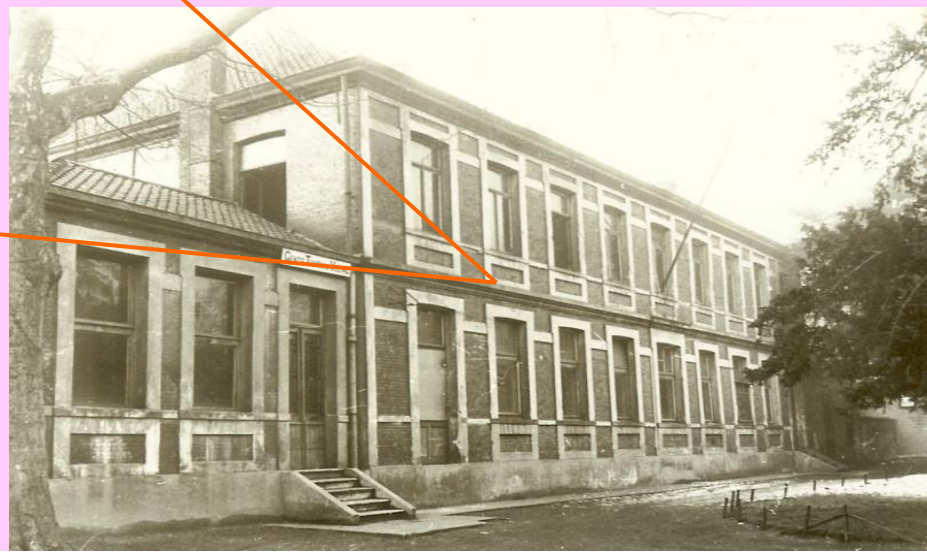


Op 29 mei 1798 was er het feest van de Erkentelijkheid. De Republikeinen vierden dit in het aangeslagen gebouw, de Baudelokapel die natuurlijk een nieuwe naam kreeg: de tempel der Rede. In 1801 werd de abdij omgevormd tot school en de kapel werd centrale bibliotheek. In 1818 opnieuw grote verbouwingen tot universiteitsbibliotheek, dit tot 1925. Zij bleef echter stadsbibliotheek tot 1970 met de verhuis naar de Kouter. De kapel stond toen lange tijd leeg en in zwaar verval. Later werd alles opgeknapt tot meerdere restaurants. De Baudelokapel is nu evenementenlocatie van Utopia: "Terug één grote ruimte gemaakt van de kapel".

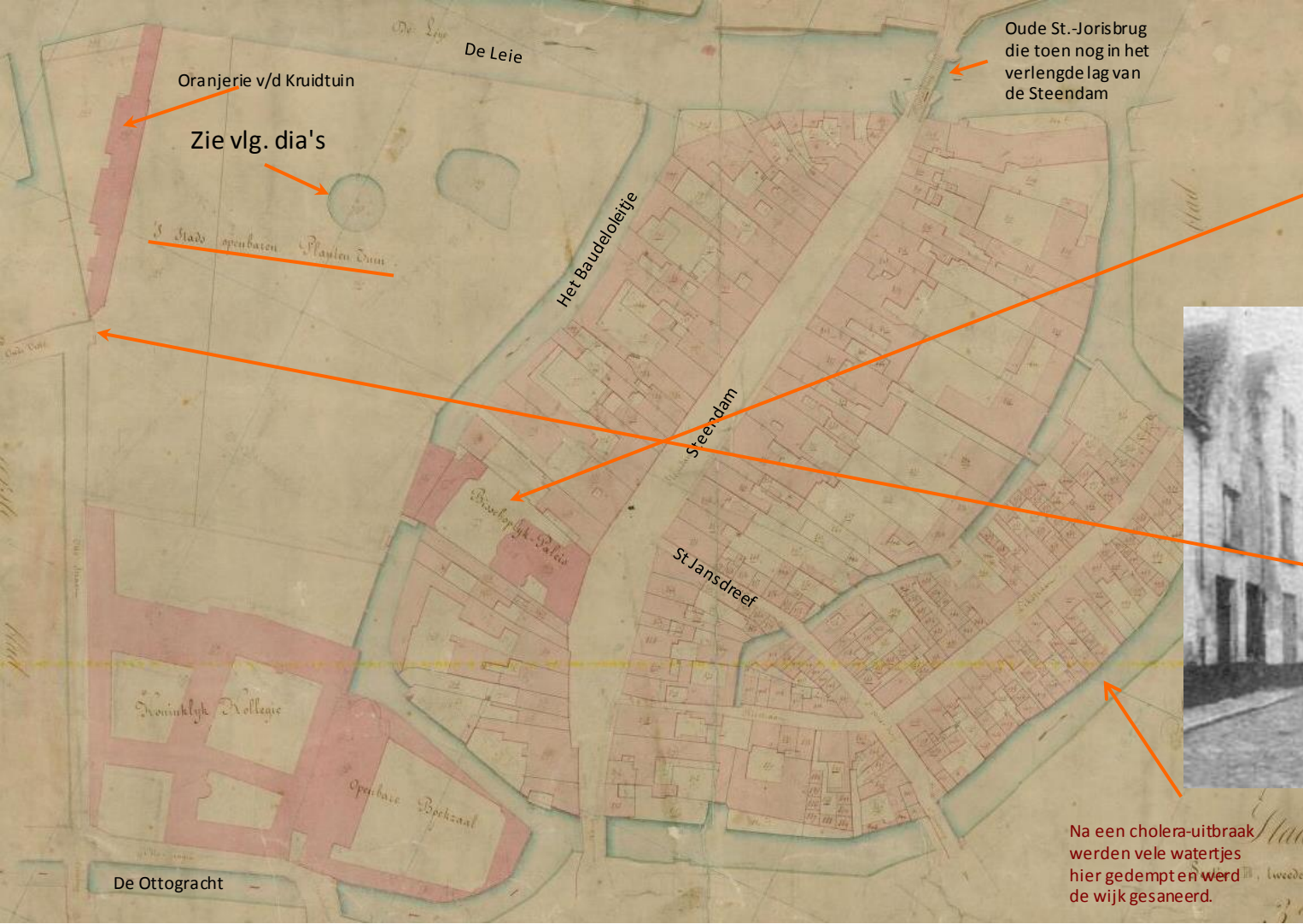


Het Stadslabo aan den Baudelohof werd school en kinderopvang in 2019.

Wanneer de gebouwen v/d groendienst op de foto rechtsonder werden afgebroken weet ik niet. Eind de jaren vijftig?



zohan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Oude St.-Jorisbrug
die toen nog in het
verlengde lag van
de Steendam

Oranjerie v/d Knuidtun

Zie vlg. dia's

Het Baudeloleitje

Steendam

St Jansdreef

Bisschoppelijk Paleis

Koninklijk Kollegie

Openbare Borchaal

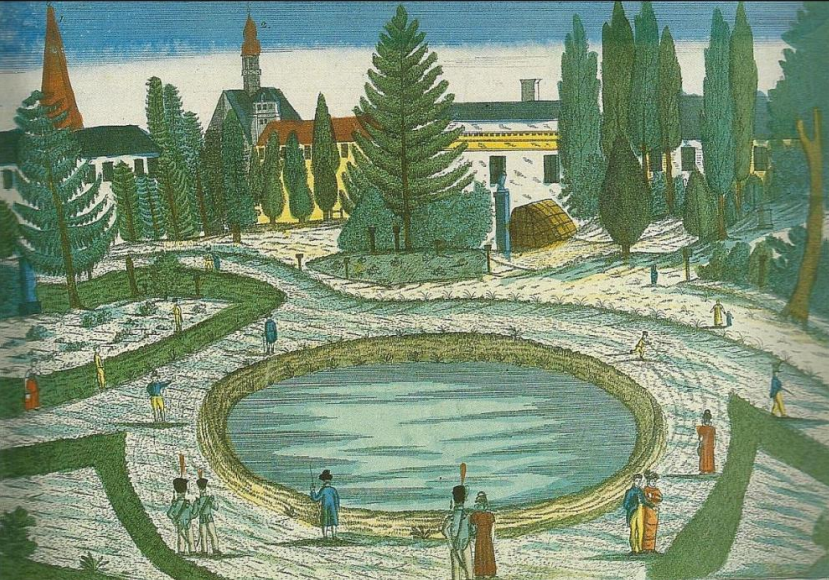
De Ottogracht

Toen Napoleon Bonaparte een verdrag met de paus ondertekende en de godsdienst dus terug toegelaten werd had de bisschop recht op woonst, het **bisschoppelijk paleis** was hier in de Steendam. Daarna is hij zeker nog 3 keren moeten verhuizen eer hij op zijn huidige plaats zat aan het Bisdomplein.



Oudevest

Na een cholera-uitbraak
werden vele watertjes
hier gedempt en werd
de wijk gesaneerd.



johan@sint-pietersderp.be
www.sint-pietersderp.be

De vijver die in het Baudelo-park lag had op schilders een grote invloed. Velen hebben deze uit een hoek genomen zodat de Baudelo-kapel te zien was en we ons nu kunnen inbeelden waar eens die vijver lag.

± 1821



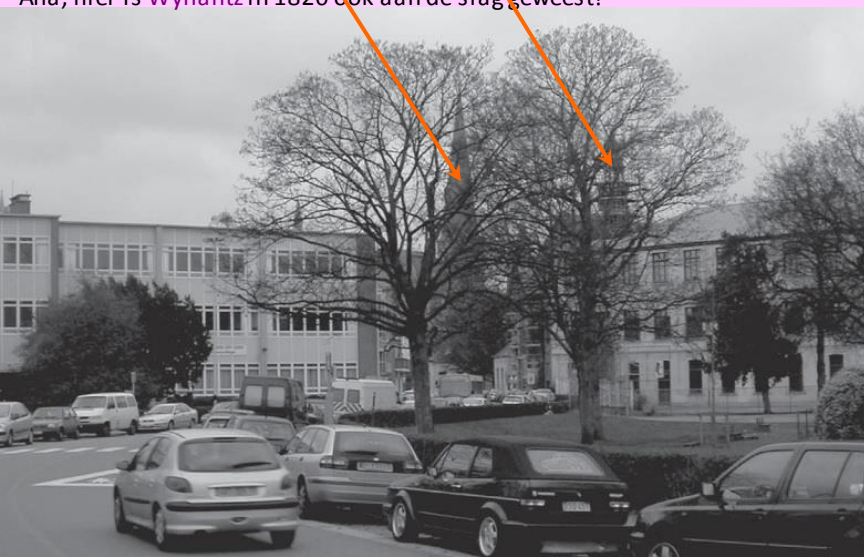
Het parkgezien vanaf de Baudelokaai aan de Leie. Nu de **Koning Willem I kaai** (koning der Nederlanden).

Wynantz die hier soldaat was en daar een tekenopleiding heeft gehad (toen bestond er nog geen fototoestel om veroverd gebied vast te leggen op papier) heeft tijdens zijn verblijf alhier veel aquarellen gemaakt van onze stad.

± 1821

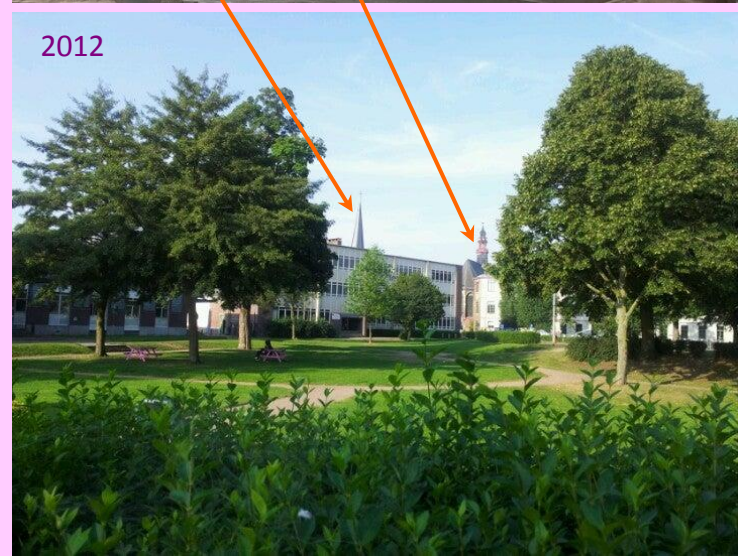


Aha, hier is **Wynantz** in 1820 ook aan de slag geweest!



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

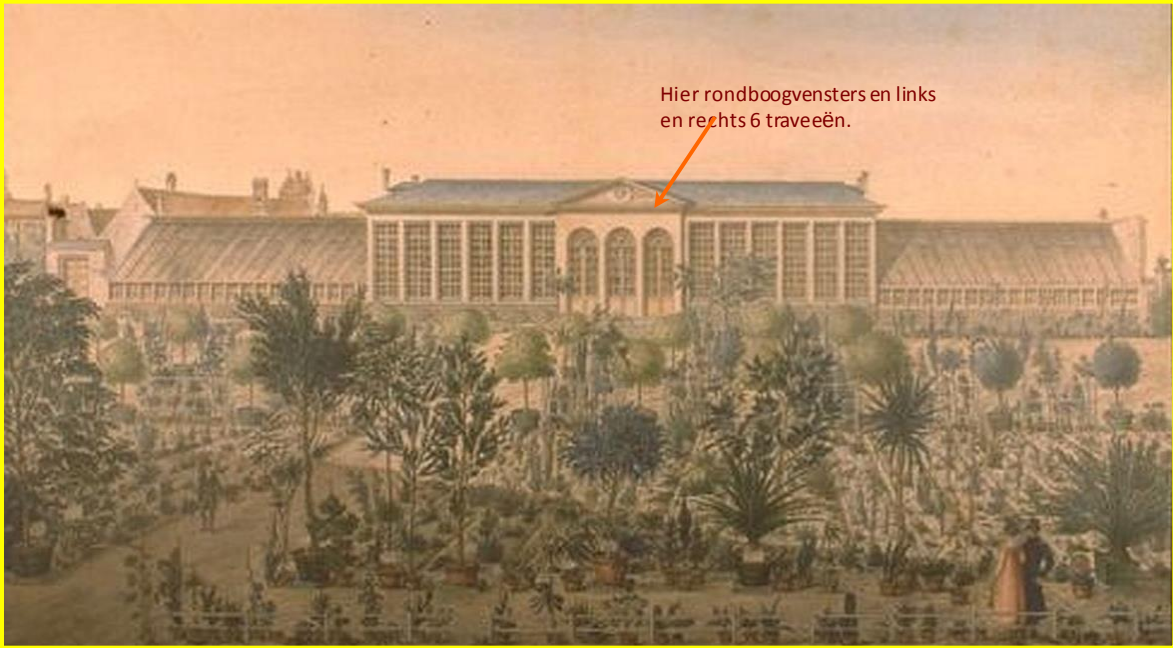
2012



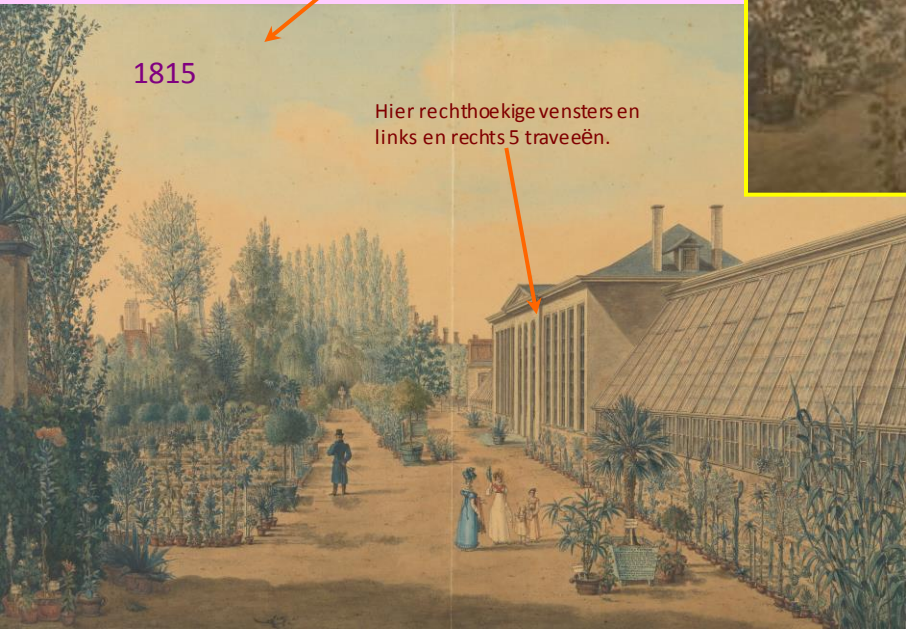
In 1797 is men begonnen met de aanleg v/d planten-tuin op de Baudelosite. De eerste orangerie en serres dateren uit 1799. In 1804 werd de tuin stadseigendom en in 1818 werd hij overgeheveld naar de universiteit.

Jan-Baptist De Noter heeft ondermeer in 1815 en ook wat later vermoed ik, omdat de orangerie blijkbaar werd verbouwd, deze schilderijen met de orangerie op doek gezet.

jahan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Hier rondboogvensters en links en rechts 6 traveeën.



1815

Hier rechthoekige vensters en links en rechts 5 traveeën.

Op deze medaille uit 1816 telde de orangerie links 6 en rechts 7 traveeën.



1816

Met dit detail, uit de ontwerptekening van de nieuwe oranjerie, v/d zijgevel en de grote ingangsdeur, van Louis Roelandt uit 1828 kennen we meteen de locatie v/d bank waarop de bezoekers zaten te genieten.



1829 > < 1845



Circa 1880 heeft men deze bezoekers ook vereeuwigd met de nieuwe techniek die meer en meer in gebruik was, de fotografie.

Aquarel van de hand van Auguste de Peellaert.

De poort was de toegang tot de botanische tuin aan 't begin v/d Oudevest.

De kruidtuin is hier
reeds verhuisd naar de
Ledeganckstraat.

1904 >

De gebouwen van het koninklijk atheneum waar ik,
net zoals mijn vader 25 jaar eerder, 6 jaren college
heb gelopen.



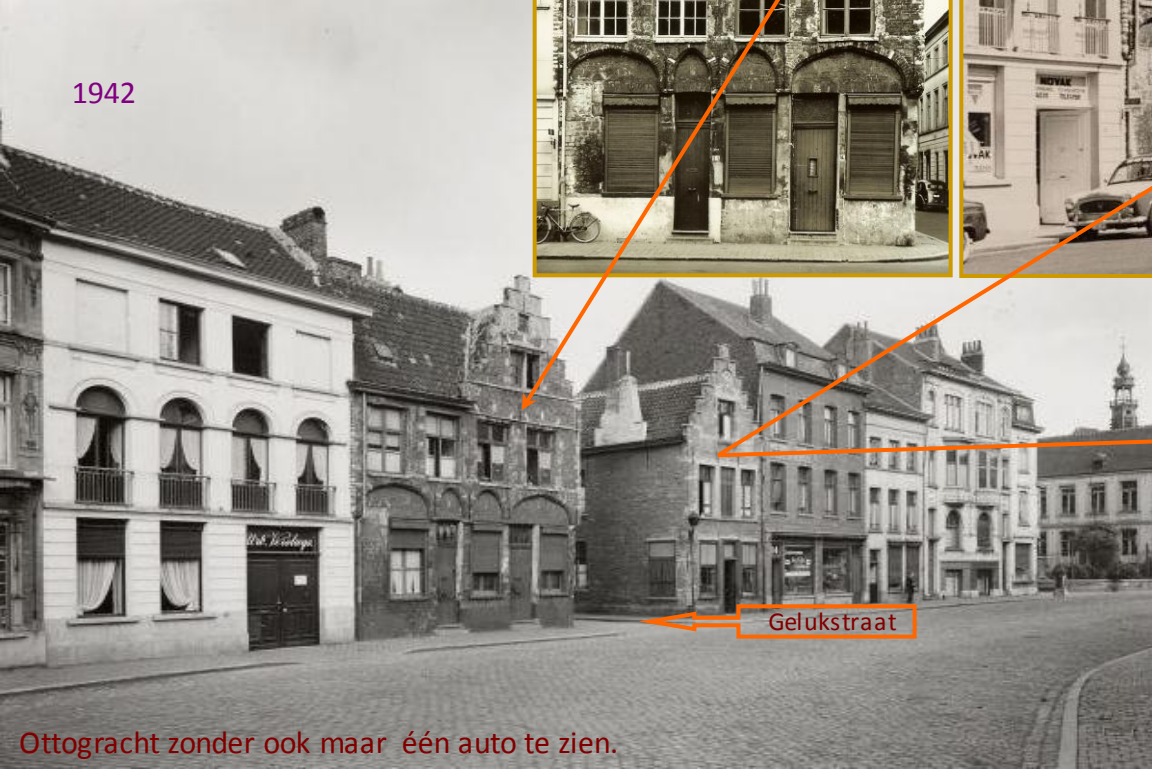
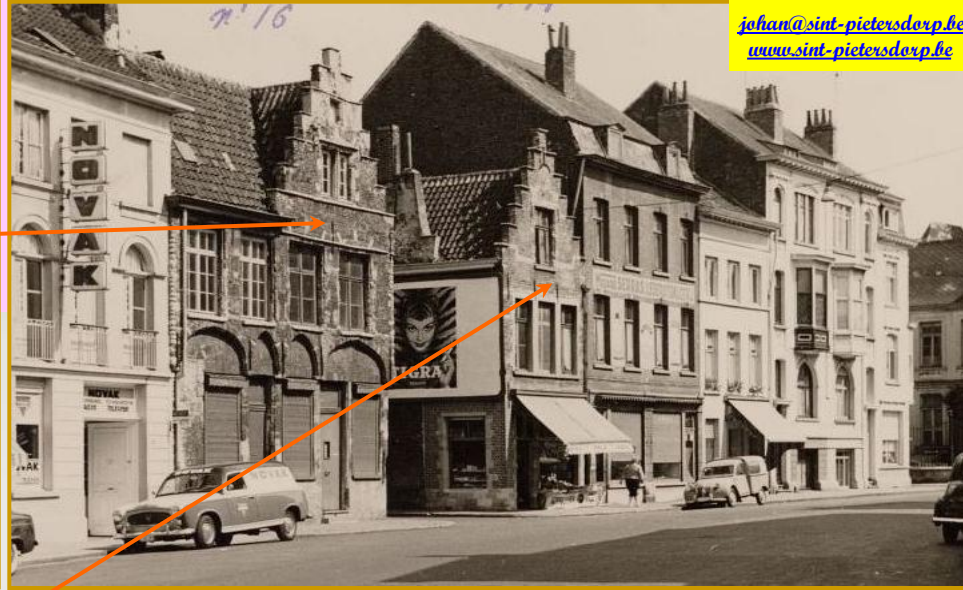
Dit kapelletje werd
geplaatst in 1832
naar aanleiding van
één van de 7 cholera
epidemieën die onze
streken heeft
geteisterd



Hoek Oudevest - Baudelostraat



1942

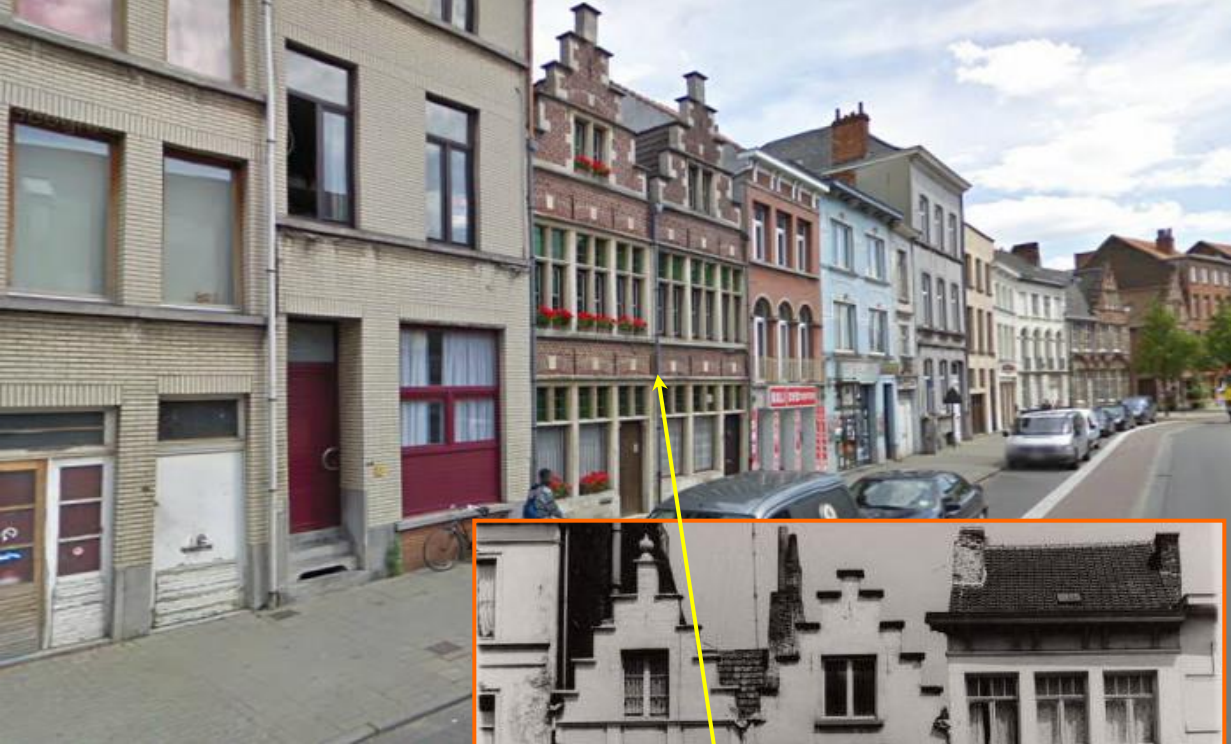


Gelukstraat



Ottogracht zonder ook maar één auto te zien.

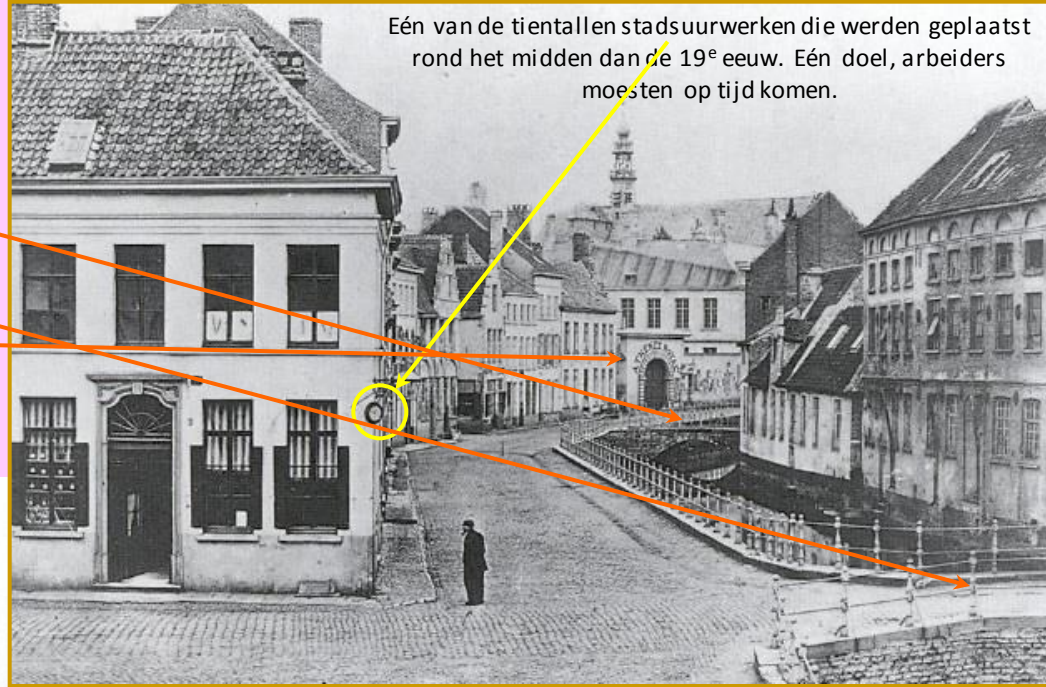
De twee gerestaureerde panden zijn
gelegen op de Ottogracht tussen de
Gelukstraat en de Goudstraat



De Ottogracht noemde vroeger de Baudelolei, ook St.- Jacobs-gracht. Tijdens het Frans bewind "rue de l' Ecole Centrale". De ± 8 m brede gracht op zich werd gedempt in 1872 en wel vanaf de Leie (het Sluizeken) tot aan de Kernemelkbrug. Door deze demping, die de stad Gent 66.000 fr. kostte, verdwenen er vier historische brugges. Zowel de **Speldenbrug**, de **Struivelbrug** als de **Wolven-** en de **Baudelobrug** (of Bibliotheekbrug) werden afgebroken.

Ook reeds lang verdwenen is de **stenen ingangspoort van het atheneum**. Het steegje naast de poort werd in 1900 de nieuw ingeplande Baudelostraat ter verbinding v/d Vrijdagmarkt met de Baudelokaai.

johan@sint-pietersderp.be
www.sint-pietersderp.be



Eén van de tientallen stadsuurwerken die werden geplaatst rond het midden dan de 19^e eeuw. Eén doel, arbeiders moesten op tijd komen.

Ottogracht werd gedempt in 1872-'73



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



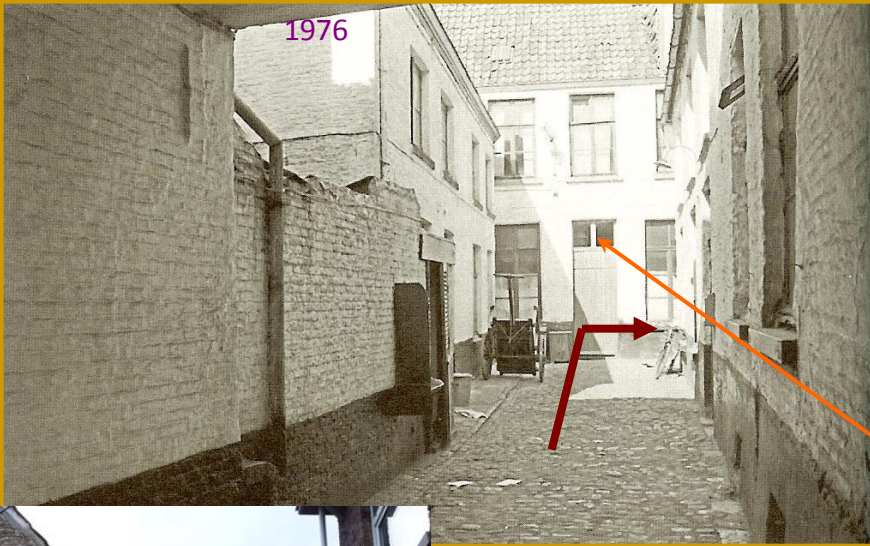
1961

Hoek Goudstraat - Ottogracht

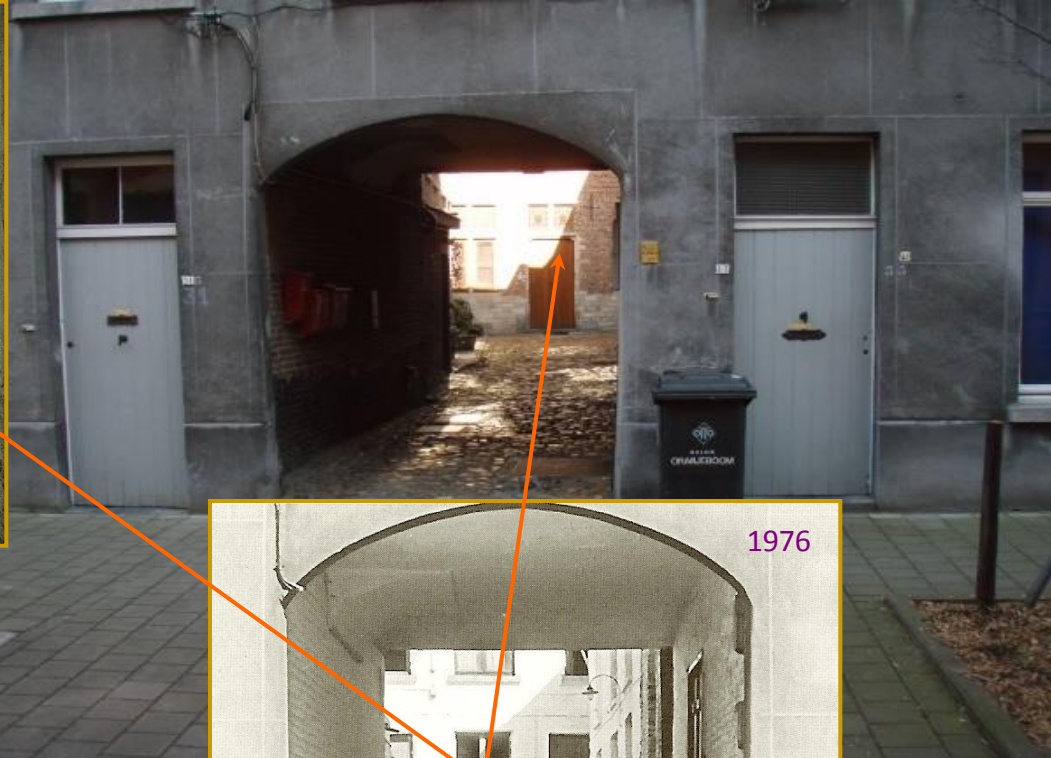
1930



Gelukstraat 20-26, N. Scaufaire, marmerkapper

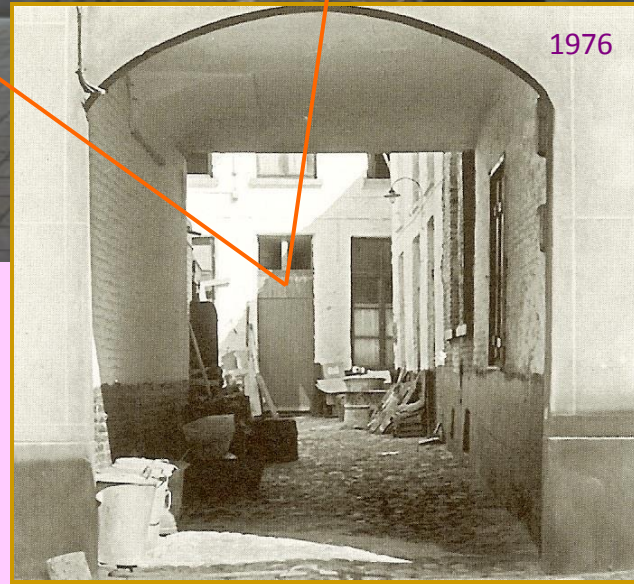


1976



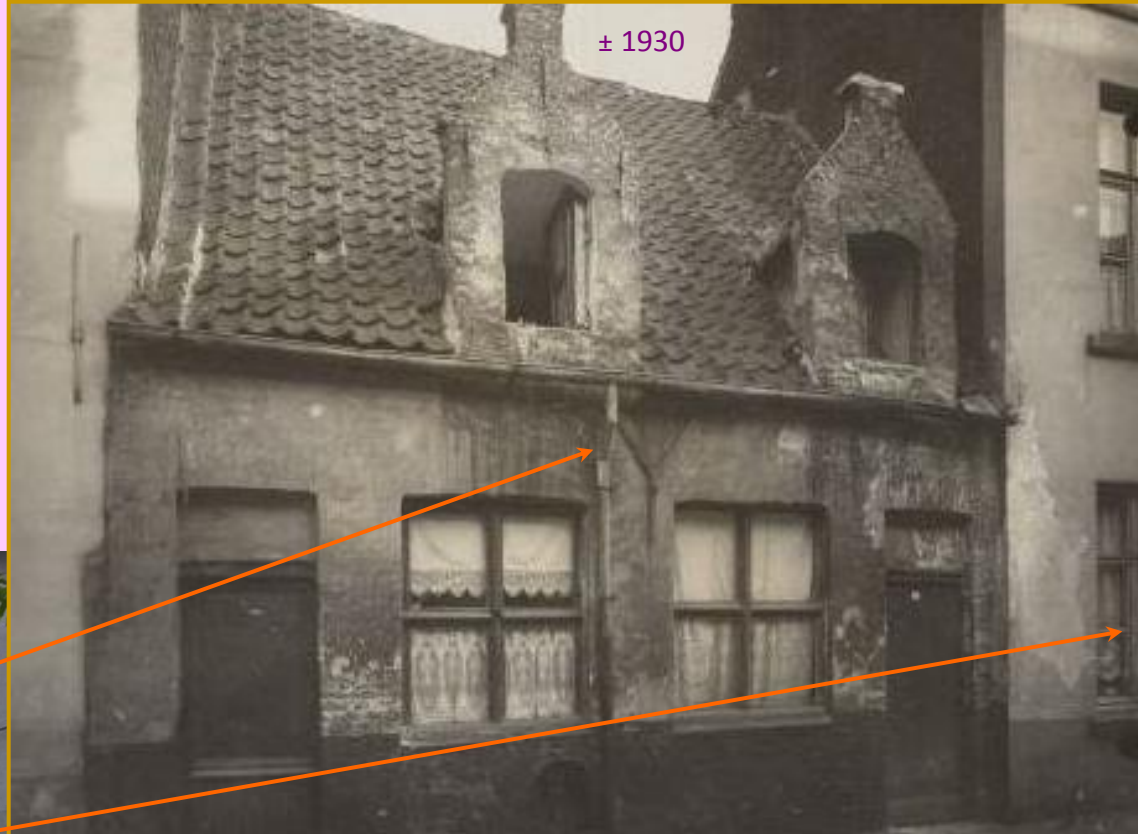
2009

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



1976

De ingangspoort van de Oranjeboom, het beluik in de Gelukstraat 33-39, is zeker gebouwd **vóór 1828**. In de jaren 80 werd het citeetje grondig aangepakt en gerenoveerd. De rechter- en linkerkant ervan waren moeilijk te fotograferen.



Het beluik Oranjeboom in de Gelukstraat
nrs 33 tot 39 met aanpalende woningen.

joan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

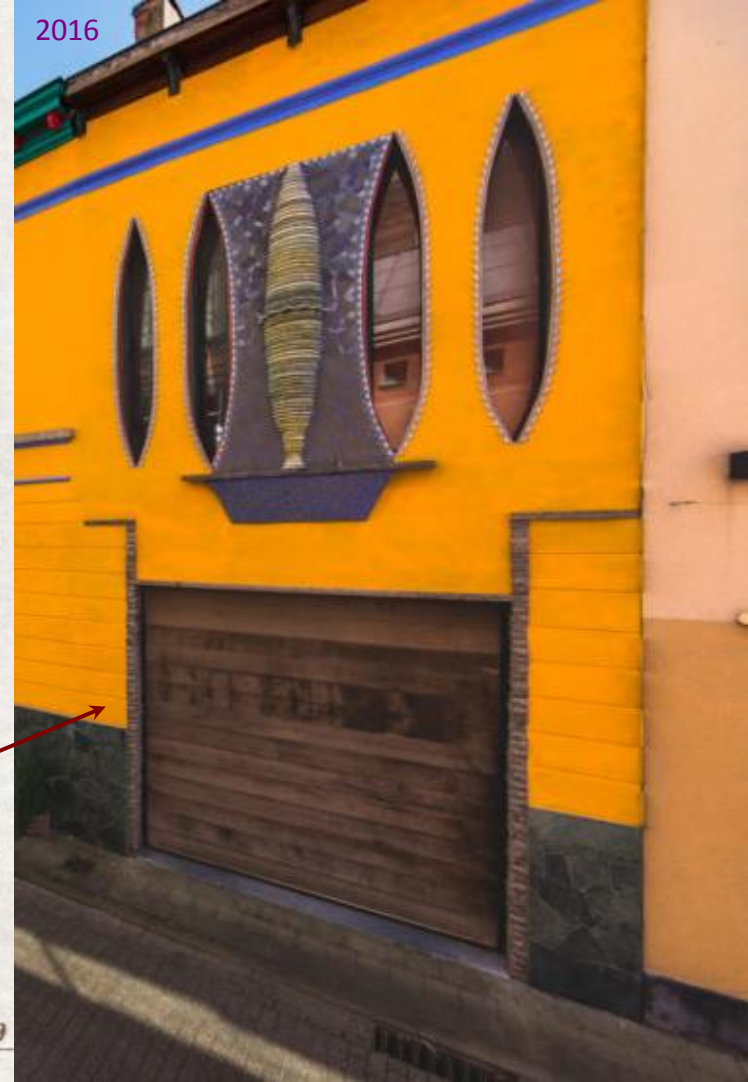
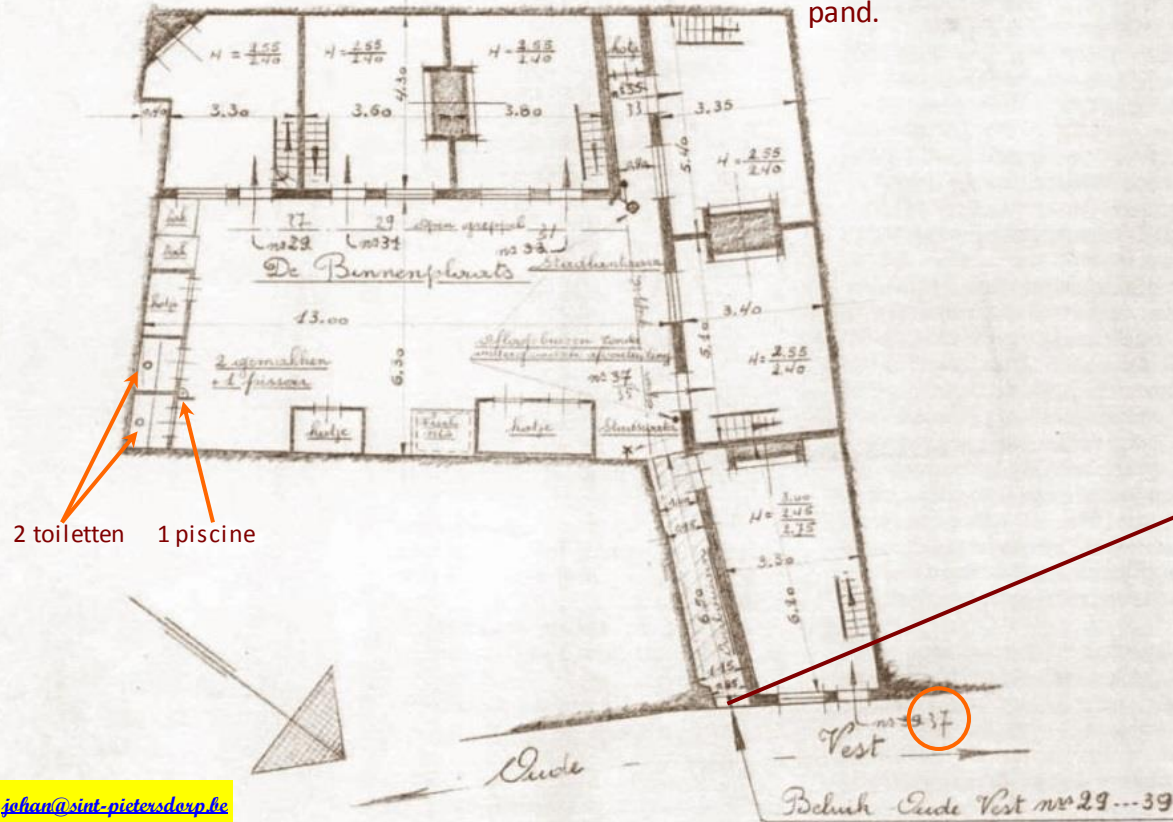
Gent - Beluiken.
Oude Vest nrs 29-39. Dossier nr 5
Op Schaal van 1/100

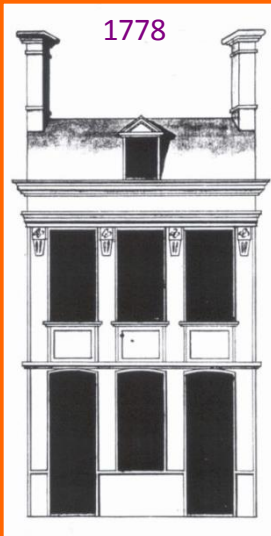
Oudevest, heden n^r 33,
 toen n^r 37 met ingang van
 een beluik (n^{rs} 27-35).

2016

Zie vlg. dia voor de
 geschiedenis van dit
 pand.

Kadasterkaart 1942





1778



1942



1975



1995



2002

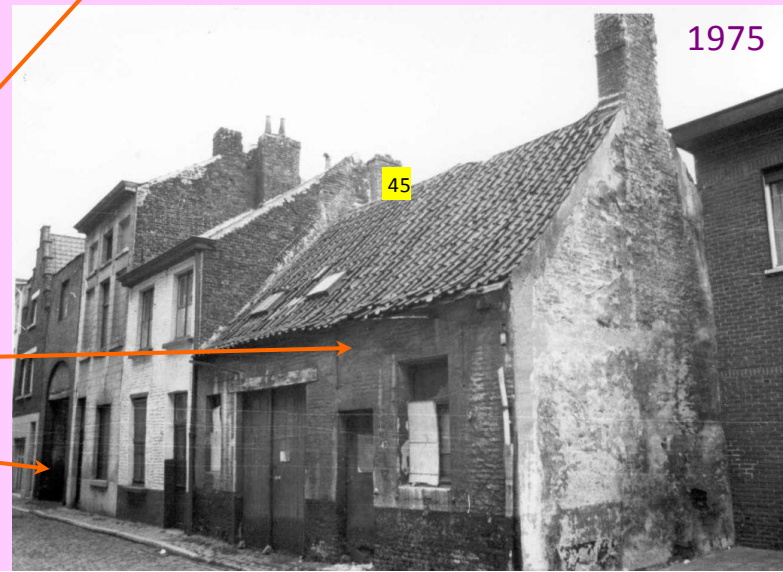
jehan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

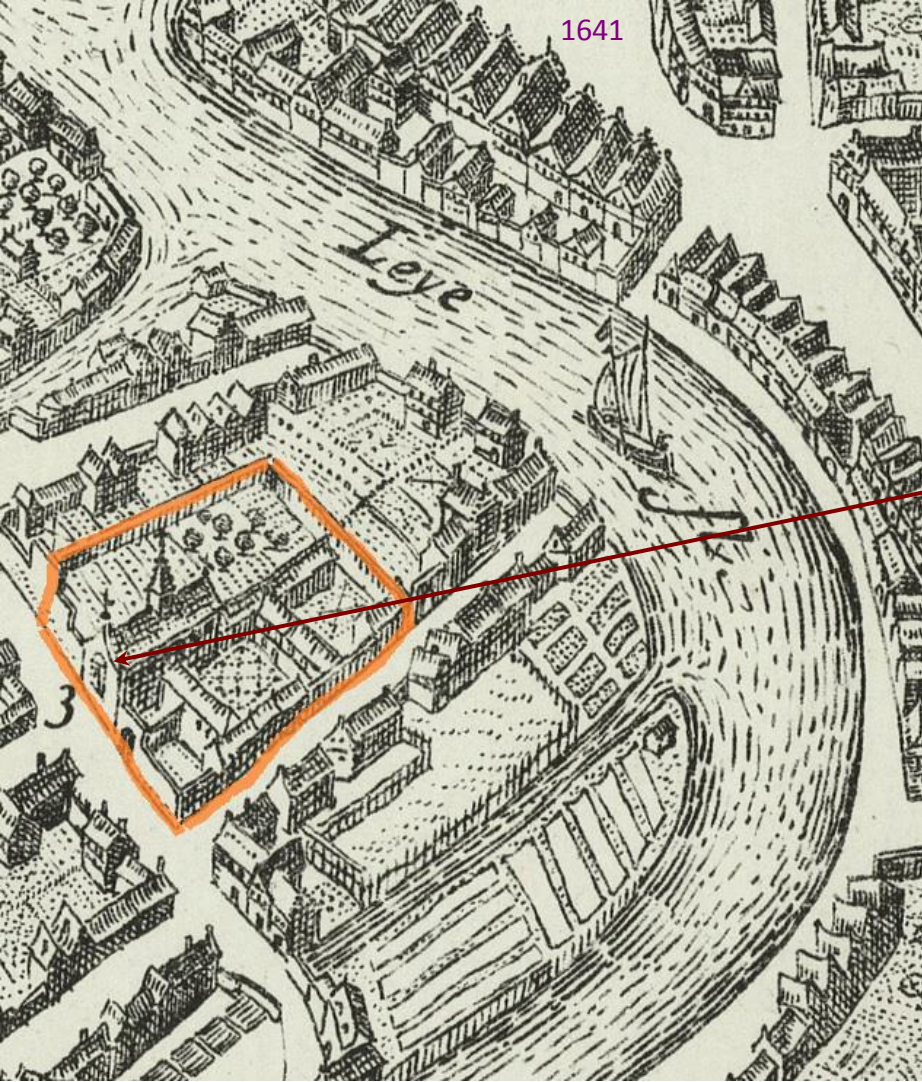
Oudevest n° 33 met beluik.
Alles werd **gesloopt**. Enkel
het huis aan de straatkant
werd na decennia heropge-
trokken in speciale stijl.

Ik heb gelezen dat dit
citeetje vroeger in **verbin-**
ding stond met het **Oranje-**
boomciteetje in de Geluk-
straat.



1956





Het voormalig “**Klooster van Bethlehem** of der **Arme-Claeren**, van het orden van den H. Franciscus, rond het jaer 1440 door jongvrouwen Helena en Barbara van Halewyn, binnen den Waterwyk, in de Goudstraet, gestigt, alwaer de H. Coleta Boylet, hervormster van verscheyde kloosters van het orden der H. Clara, den 6 maart 1447 het tydelyk met het eeuwig verwisselde. Gesupprimeert den 17 maart 1783 en sedertdien afgebroken.”

Op de kaart van Hondius neemt het kloostercomplex nagenoeg de hele onpare kant v/d Goudstraat in tot aan de Willem De Beersteeg.

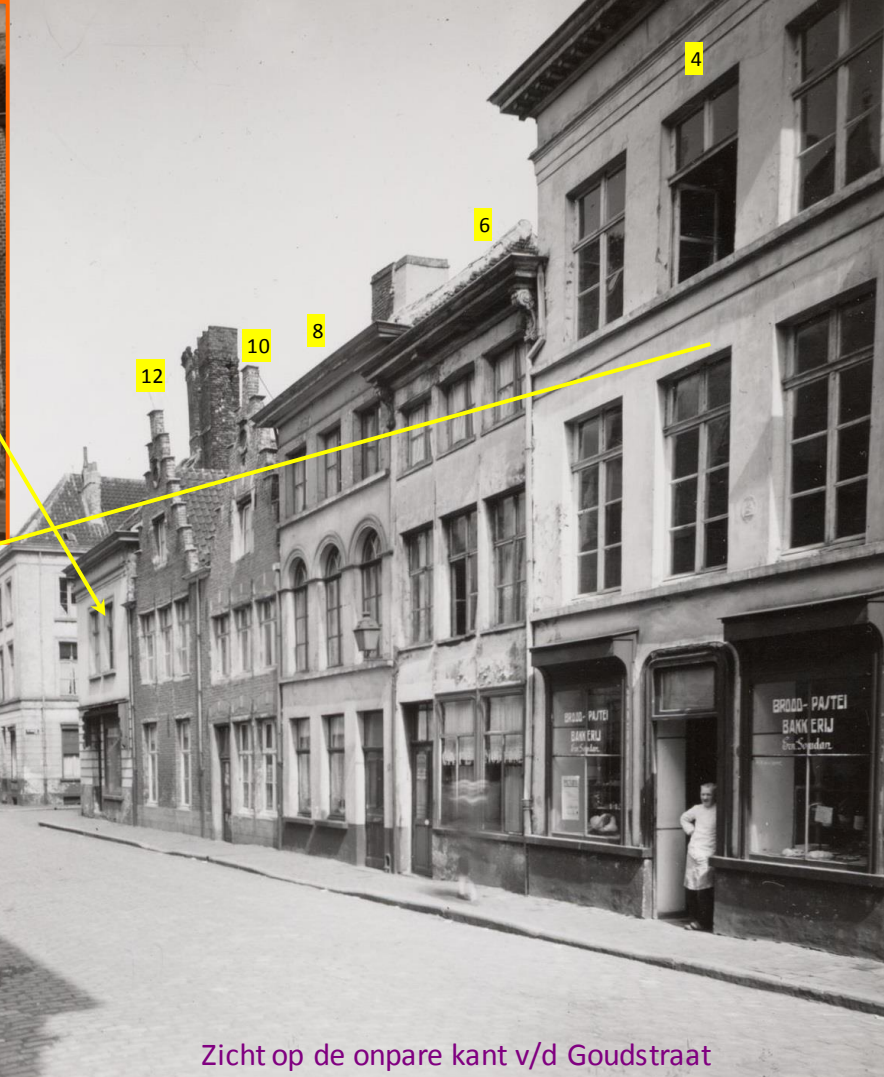
johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Dirk Bonquet - 2003



jahan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Zicht op de onpare kant v/d Goudstraat



NTGent-Minnemeers
op de hoek met de
Goudstraat



Goudstraat

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



BML - 1975



De pelikaan is gaan vliegen
doch zou nog ergens te
vinden zijn



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Herenhuis de “**Pelikaan**”,
St.-Katelijnestraat 11, één
v/d fraaiste huizen v/d wa-
terwijk.

Gebouwd in 1701 door L.
Bellemans, verder bewoond
door de ongeschoeide kar-
melieten tot 1793, door de
Fransen ingericht als kazer-
ne tot 1810; aangekocht
door conservator P. Van
Huffel, museum en zetel van
de Commissie voor
Monumenten, in 1916
aangekocht door de stad en
gerestaureerd. Heden op-
nieuw privé-bezit en ontoe-
gankelijk voor het publiek.





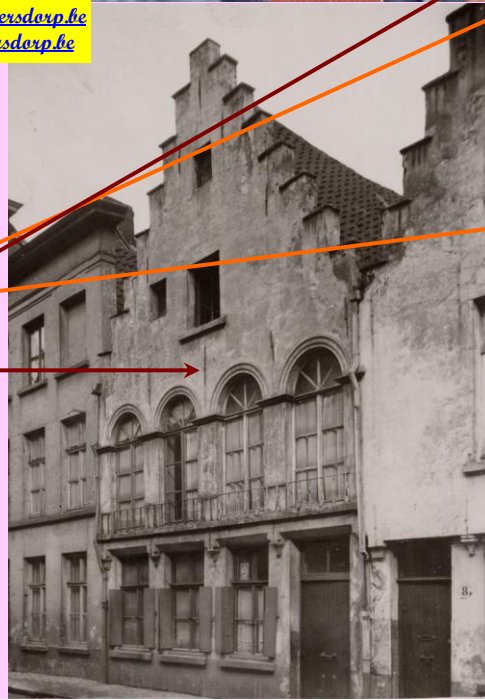
De gevel van het huis naast de Pelikaan, dat in 1641 gebouwd werd samen met de twee huizen op de huidige nummers 13 & 15 in de St.-Katelijnestraat, werd in 1985 aangepast naar de gerestaureerde stijl van De Pelikaan.



1942 Sint-Katelijnestraat



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



1975

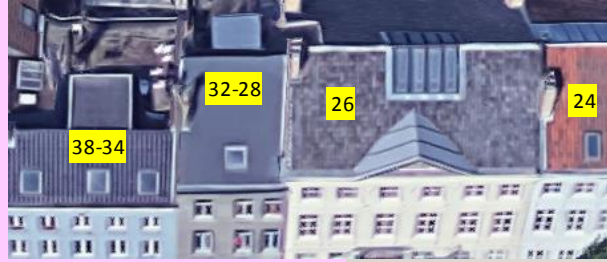
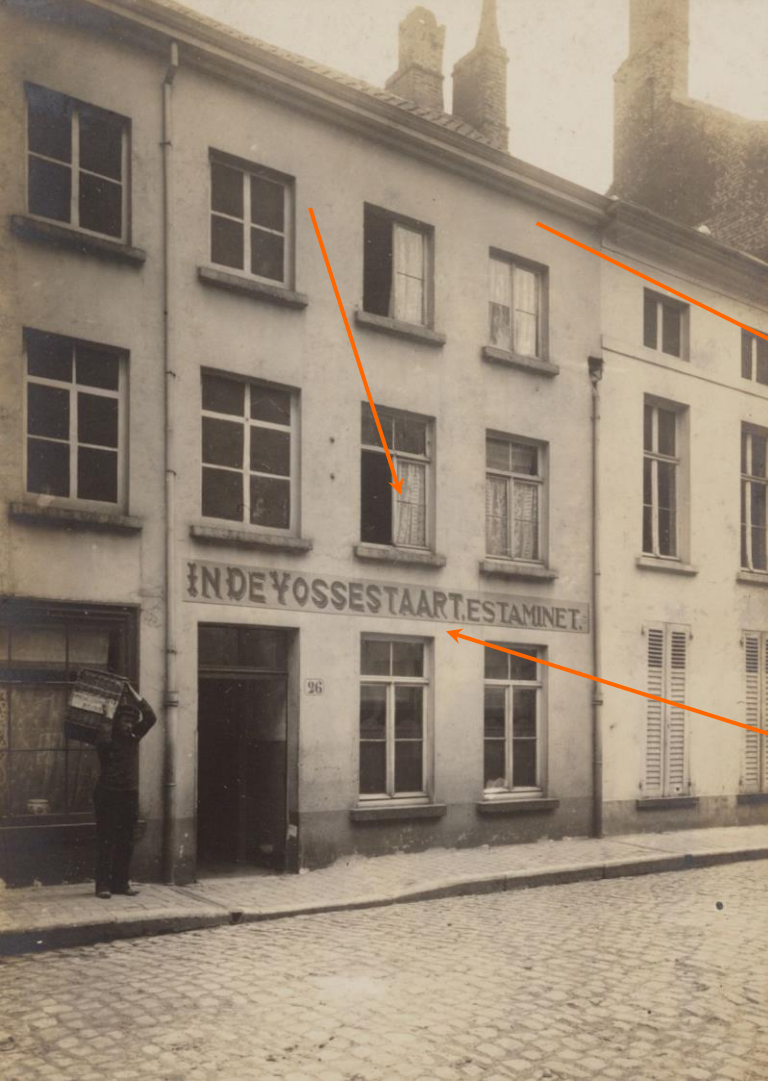


'Zondag' 1924 - Op de achtergrond de kerktoeren van Drongen, boven het Jezuïtenklooster. De driegeestelijken zijn novices van dat klooster. De Broeders v/d Christelijke Scholen.

St.-Katelijnestraat 24, tussen 1926 en 1939
bewoond door de kunstschilder Frits Van den
Berghe (1883-1939).

Ste-Catharinastraat. — Rue Ste-
Catherine.
20 Van den Berghe F., kunst-
schilder.

1932



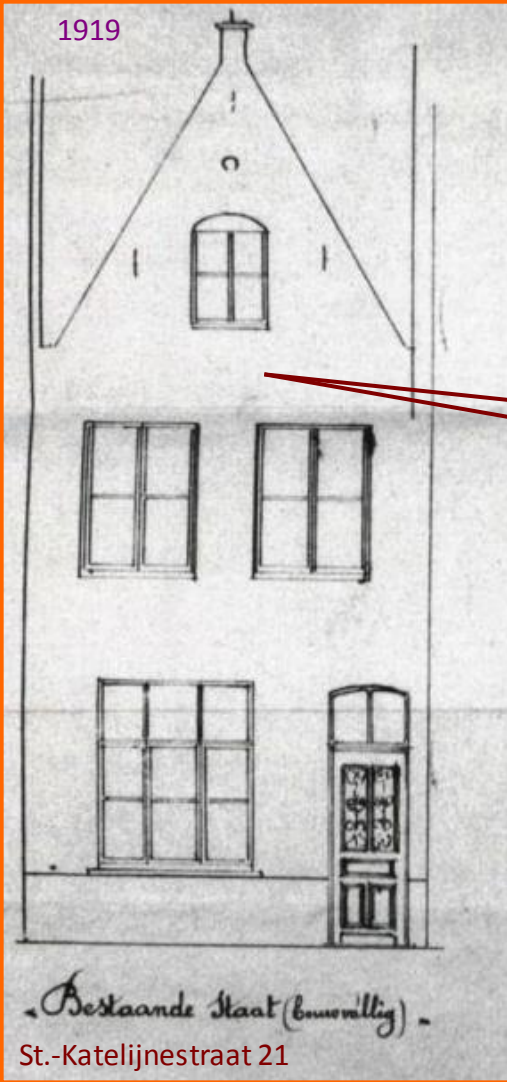
johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Café 'In de Vossestaart',
 bij L. Vanwouw, n° 26 circa
 1903

St.-Katelijnestraat

1919



St.-Katelijnestraat 21



1975



johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



1908

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



De Beersteeg met op de achtergrond de Goudstraat

Beersteeg, vroeger wel eens de Berriestege genoemd. Eigenlijk vond de naam zijn oorsprong bij Willem de Beer, hoofdman v/d Weversgilde en aldus bij wijze van spreken burgemeester v/d stad aan het begin v/d 14^e eeuw. Willem kreeg van de stad een perceel in cijns dat langs deze steeg gelegen was. Zijn naam stond vermeld op Klokke Roeland die gegoten werd toen hij voorschepen was.

Een verdwenen cité op het einde in de Beersteeg een zijstraat v/d Goudstraat. Heden een parkje aan de Leie. Het flatgebouw op de achtergrond staat aan de Krommewal.

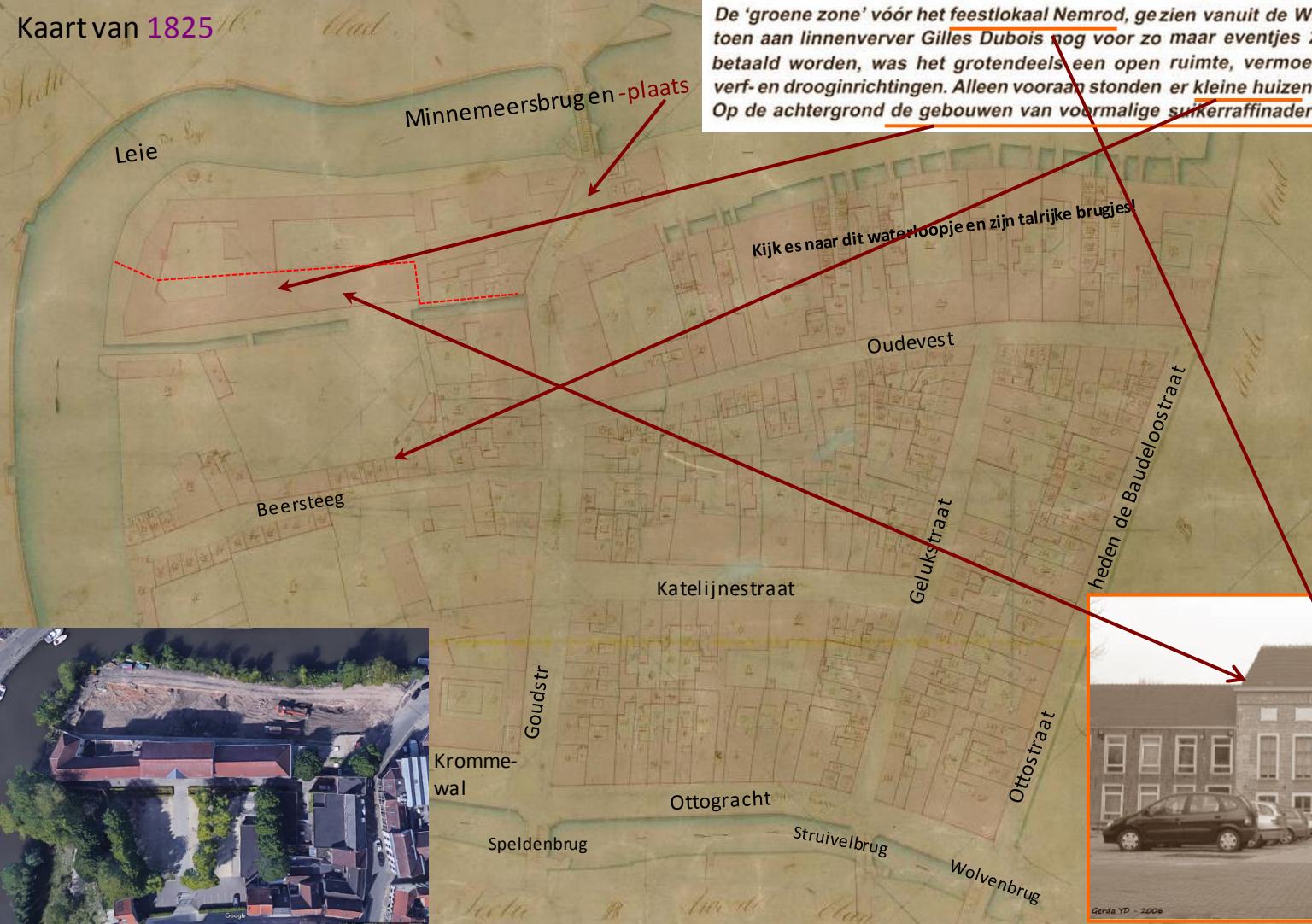


johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Kaart van 1825

De 'groene zone' vóór het feestlokaal Nemrod, gezien vanuit de Willem de Beersteeg. Ook in 1705, toen aan linnenverver Gilles Dubois nog voor zo maar eventjes 20.000m³ geverfd lijnwaad moest betaald worden, was het grotendeels een open ruimte, vermoedelijk helemaal ingenomen door verf- en drooginrichtingen. Alleen vooraan stonden er kleine huizen en werkplaatsen. Op de achtergrond de gebouwen van voormalige suikerraffinaderij Van de Woestijne anno 1807.



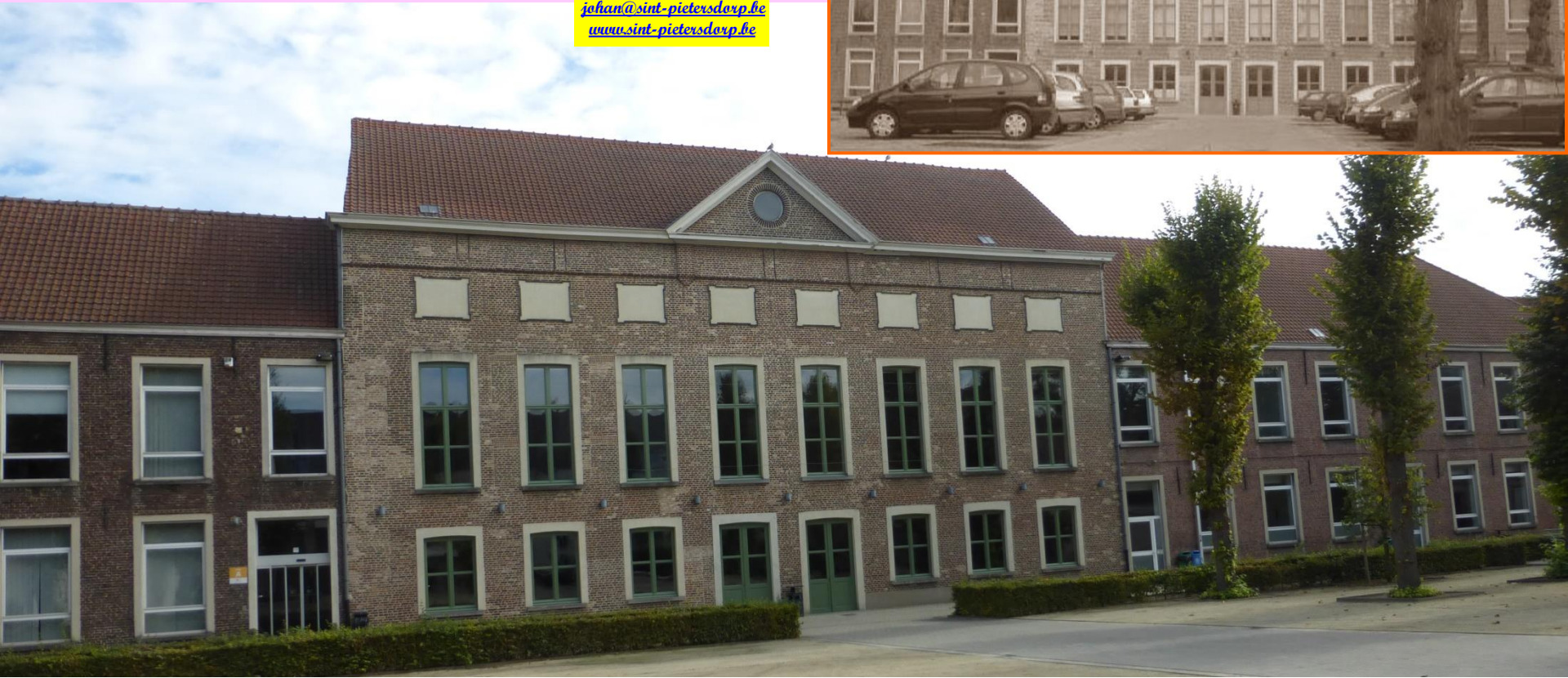
Kijk es naar dit waterloopje en zijn talrijke brugjes!

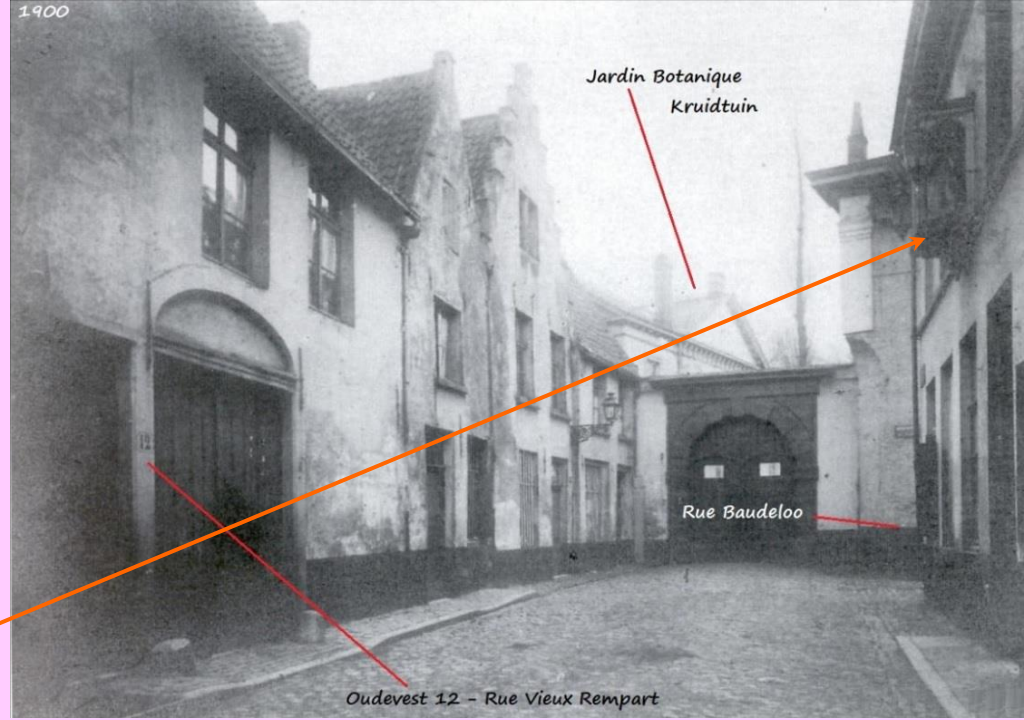
johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be



Beersteeg - Goudstraat, campus van de
Arteveldehogeschool.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be





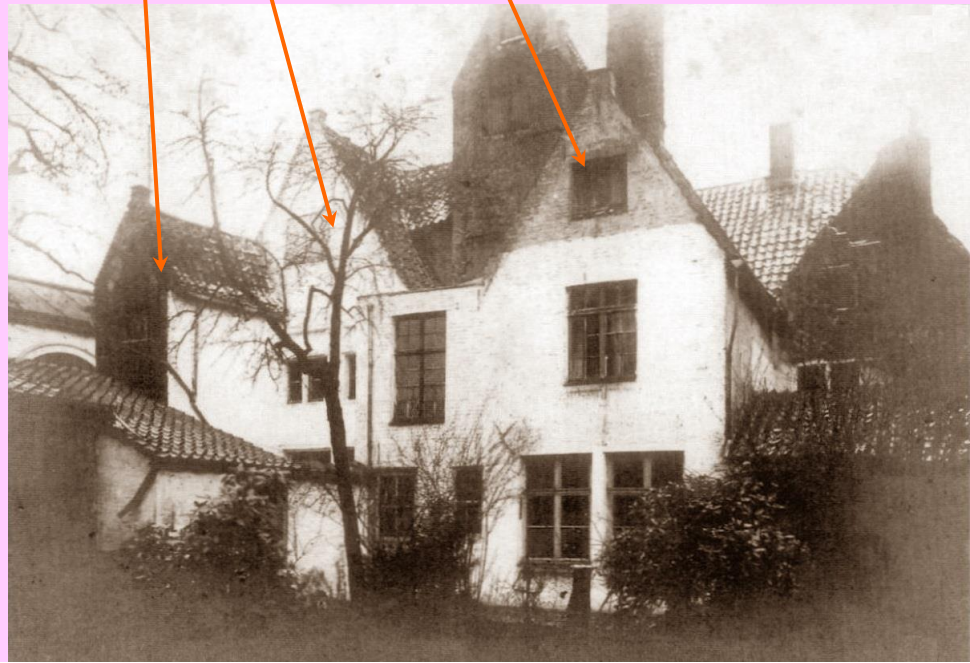
Nieuwe geldende rooilijnen

‘T was rond 1903 dat de Kruidtuin naar het Citadelpark werd overgebracht. Dit park hier werd aangelegd na de aanleg v/d Bibliotheekstraat na demping van het Baudeloleitje in 1912. Het “Leyken” was een verbindingsgracht die liep van de Ottogracht langsheen de Baudelokapel naar de Leie. We mogen dus aannemen dat de foto werd gemaakt rond 1900. Dit was ook de periode van de aanleg van de Baudelostaat v/d Vrijdagmarkt naar de Leie toe.



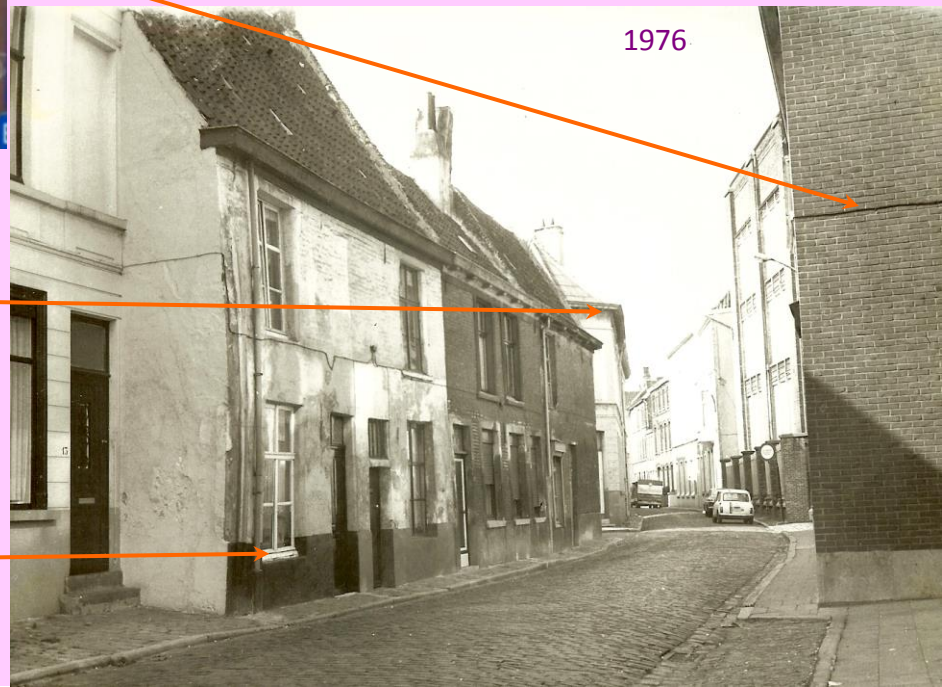
Armand Heins heeft
dit achterhuis op de
Oudevest nog uit
nostalgie getekend.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be





Aan het begin v/d Oudevest net voor de Gelukstraat is er sinds 1976 heel wat veranderd aan de onpare kant.





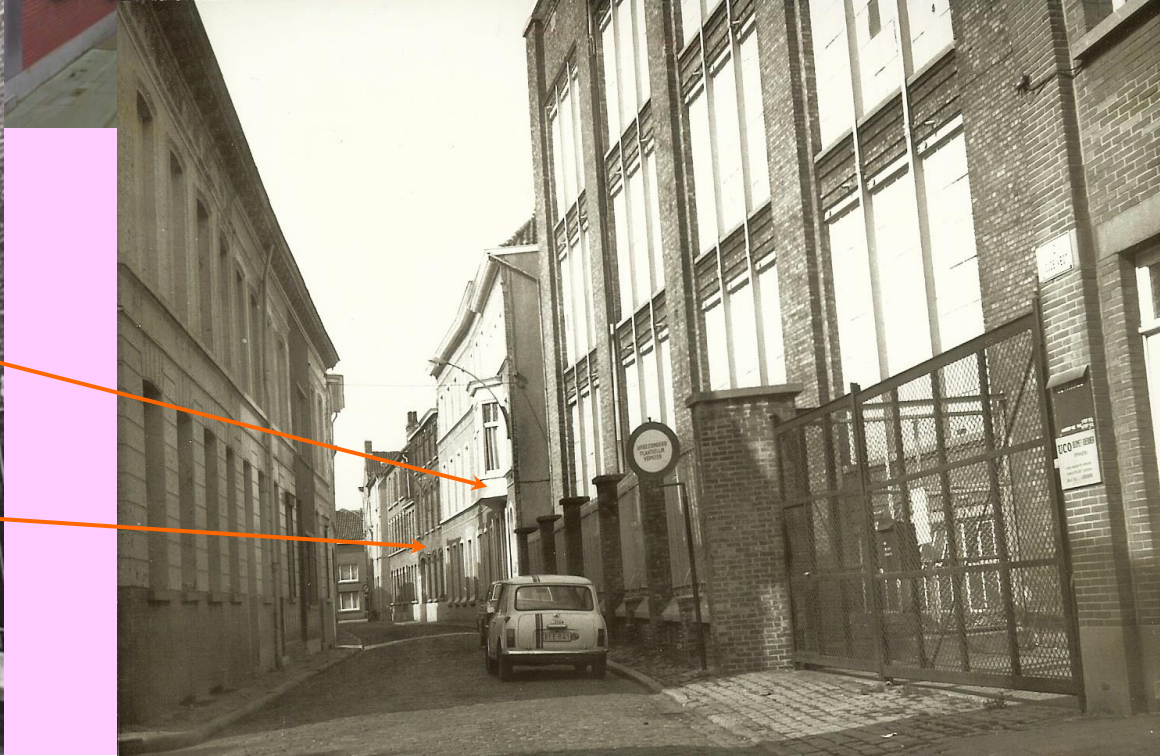
Oudevest in 1976 met zicht op een klein deel van de oude textielfabriek. Heden het M.I.A.T.

Het gebouw in het verlengde van de Gelukstraat moet nog gebouwd worden. Net zoals de spinnerij later kwam het in handen van de Stad die er het MIAT heeft ondergebracht, nu terug een andere naam.





De omheining is reeds lang verdwenen





In 1976 was dit de achterkant van de spinnerij in de Minnemeersers. Heden een mooi museum



De Leie ligt rechts van de straat, zie daarvoor verder op [E11](#) over de Minnemeersbrug.

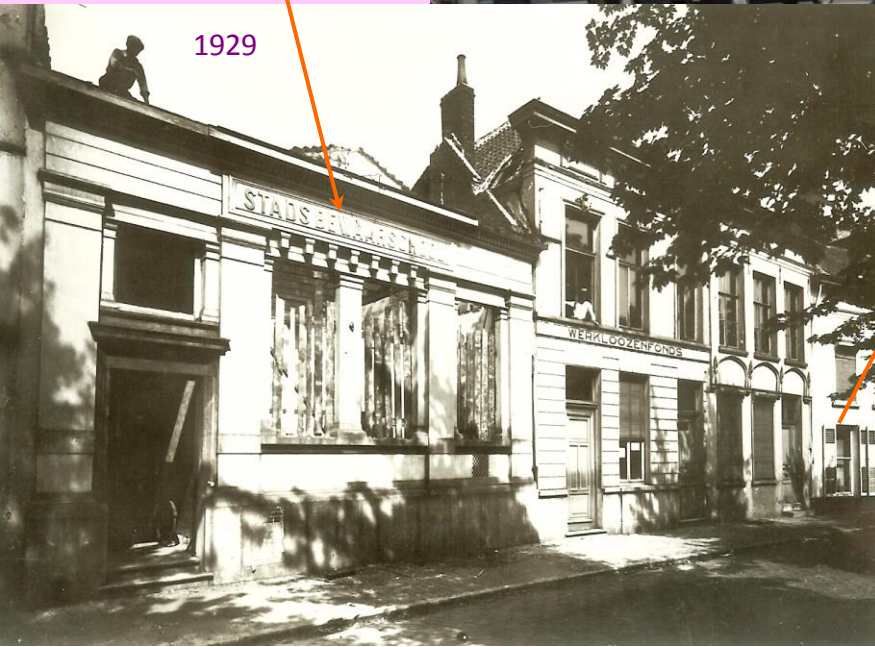
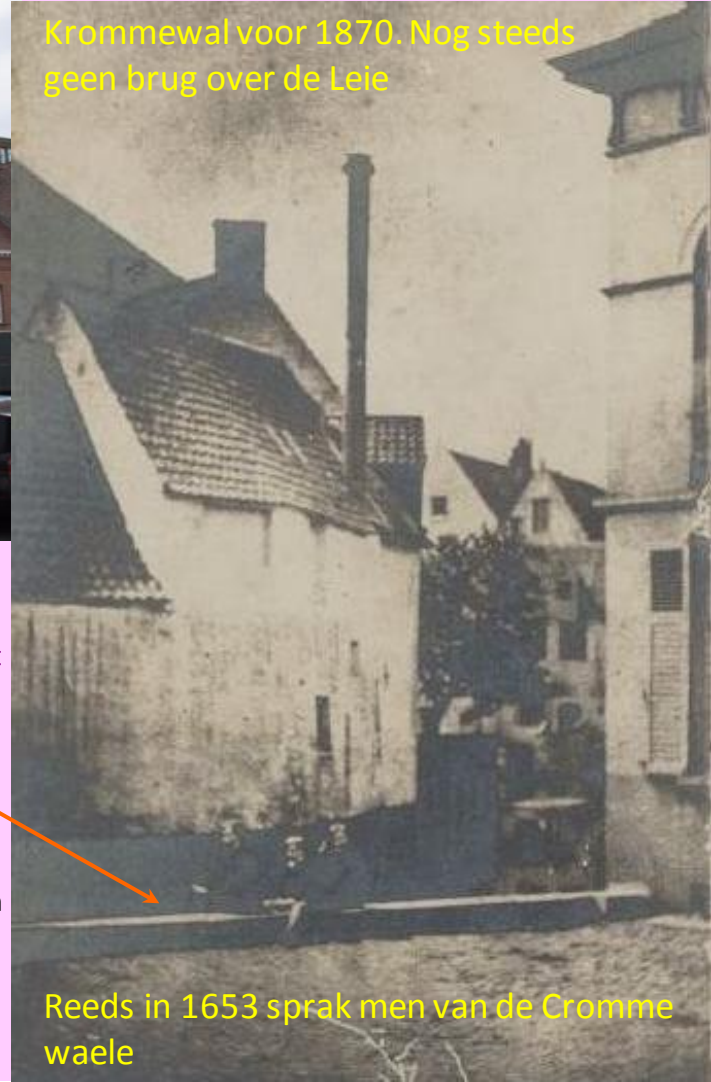
De hoogbouw op de Krommewal aan de Leie

Goudstraat

De Stadsbewaarschool aan de Krommewal werd afgebroken om plaats te maken voor het bureau v/d Bevolkingsdienst. Deze werd op zijn beurt terug afgebroken in 2007 om plaats te maken voor de huidige appartements-gebouwen.



Krommewal voor 1870. Nog steeds geen brug over de Leie

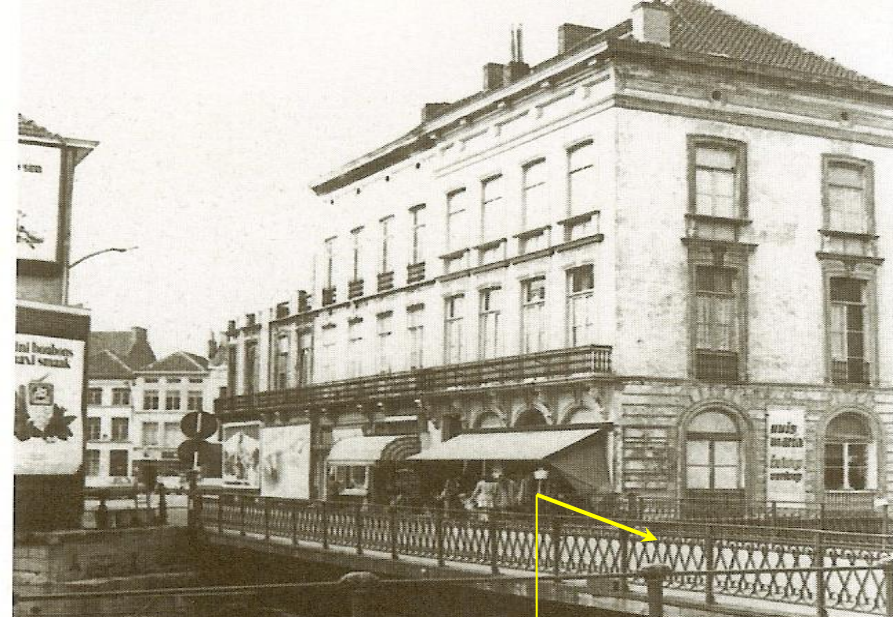


De Krommewal werd voor 1870 als plein aanzien. Reden: de straat liep dood op de Leie. De nummering was niet met pare en on-pare nummers maar ze liep gewoon op, 1, 2, 3 enz. Ook heden is dit nog zo. Van een plein is daar toch allang geen sprake meer.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Reeds in 1653 sprak men van de Cromme waele





Hier zie je duidelijk waar-
om de overheid 15 jaar
nodig had om de
beslissing te nemen om
daar een brug te leggen.

Leie

Zie ook de leuning
op de vlg. dia



Links - De Krommewalbrug in 1983. Rechts - Nadat de
onteigeningsplannen werden goedgekeurd en het
pand gesloopt werd heeft men ook een wandelpad
gebouwd onder de brug door om een verbinding te
maken met de Sluizenstraat en Achterleie.

De planning om hier een brug over de Leie te leggen was reeds genomen in 1837. Het geld ontbrak echter, er dienden immers enkele huizen onteigend te worden en daar hing een prijskaartje aan vast. Uiteindelijk zijn de werken gestart in 1872 (zie kaartje op de vorige dia). De metalen draaibrug was klaar in 1876. In 1932 werd het beheer overgenomen door de staat en werd het dus een staatsbrug. Vanaf 1969 was het verboden voor vervoer boven de 5 ton. In 1972 werd er beton gegoten in plaats van een houten vloer. Toen men in 1978 ook de voetpaden van beton voorzag heeft men de **mooie leuning weggenomen**. Op 15 sep. 1988 is men met de sloop van de huizen begonnen.



1983 en heden
In 1991-1992 werd de oude brug vervangen door de huidige basculebrug



De Wereldtentoonstelling viel toevallig samen met het 300-jarig jubileum v/d Schermersgilde van St.-Michiels.

De ommegang van 1913 was een opeenvolging van zes verschillende groepen: de gilden, de schermers van St.-Michiels, de aarts-hertogen, het stadsbestuur, de drie Gentse schuttersgilden en de rederijderskamers.

De stoet ging drie keer uit op 20, 27 jul. en 9 aug. Telkens werd een ander parcours aangedaan.

johan@sint-pietersdorp.be
www.sint-pietersdorp.be

Krommewalbrug in 1913 - Ommeganck St.- Michielsgilde



Einde van A29.
Zie het laatste
deel van het hart
van Gent over de
Steendam op A30

johan@sint-pietersderp.be
www.sint-pietersderp.be

Geef deze website door aan vrienden met ook E23 erbij
zodat zij onmiddellijk hun keuze kunnen maken. Je gaat
er hen en ook ons plezier mee doen!

